

# O

**BOLETIM INFORMATIVO . OLIVEIRA DO BAIRRO**  
**SETEMBRO . 2015 } N. 94**  
Distribuição Gratuita

**DM**



**TAXA PAGA**  
PORTUGAL  
CONTRATO 534206

**algures entre  
a quimera e o fatalismo**



Nuno Barata

GERICILD ROQUE

**MELHOR  
DO QUE ISTO**

**SÓ OUTRA COISA QUALQUER**

MAIS DO QUE UM LIVRO. UM SUPORTE PARA COZINHA

POUSE AQUI  
O SEU COPO

Chivita Editores



PÁG. **07**



PÁG. **13**



PÁG. **16**

## FICHA TÉCNICA

2015. SETEMBRO | DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

PROPRIEDADE Município de Oliveira do Bairro

COORDENAÇÃO GERAL Presidente . Mário João Oliveira

COORDENAÇÃO TÉCNICA Serviços de Comunicação e Imagem da Câmara Municipal de Oliveira do Bairro

COLABORARAM NESTA EDIÇÃO Divisão Administrativa e Jurídica, Divisão de Gestão Económica, Financeira e Patrimonial, Divisão de Gestão Urbanística e Obras Municipais, Divisão de Manutenção e Serviços Urbanos, Unidade de 2.º Grau - História e Património Cultural, Desporto e Lazer e Unidade de 3.º Grau - Conhecimento e Coesão Social

AGRADECIMENTOS Eduarda Mota (texto à Conversa Com), Gonçalo Roque, Lia Costa, Marineide Santos, Nuno Barata e Nuno Santos

TIRAGEM 1.000 exemplares

IMPRESSÃO Procer, Edições e Comunicação S.A.

DEPÓSITO LEGAL 264172/07

PERIODICIDADE Mensal

### CONTACTOS

Município de Oliveira do Bairro  
Praça do Município  
3770-851 Oliveira do Bairro  
T. 234 732 100  
F. 234 732 112  
E. [cmolb@cm-olb.pt](mailto:cmolb@cm-olb.pt)

01 [comunicacao@cm-olb.pt](mailto:comunicacao@cm-olb.pt)

Folheie o boletim online: [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

# ÍNDICE.

PÁG. **03** NOTA DE ABERTURA

PÁG. **04** NOVO PARQUE INFANTIL  
NO TROVISCAL

Sétimo equipamento do género no  
Concelho

PAVILHÃO E PISCINAS MUNICIPAIS  
Aulas recomeçam este mês

ANO LETIVO 2015/16 ARRANCA NO QA  
Autarquia dá as boas vindas à  
Comunidade Educativa

PÁG. **05** CICLOTURISMO E CAMINHADA  
SOLIDÁRIA

No Dia Europeu Sem Carros

JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO  
No Museu de Etnomúsica da Bairrada

ELEIÇÕES LEGISLATIVAS 2015  
Informação dos locais de voto

PÁG. **06** DESTAQUE SOCIAL

Autarquia abre Gabinete de Inserção  
Profissional - GIP

PÁG. **07** PUB

Semana Europeia da Mobilidade 2015

PÁG. **08** DESTAQUE ESPECIAL

Festa da Juventude em Oliveira do  
Bairro

PÁG. **10** DESTAQUE ESPECIAL

Feira de Ciência em Oliveira do Bairro

PÁG. **13** ECOS DO QA

I Gala de Mérito

PÁG. **16** À CONVERSA COM...

Jovens Escritores do Concelho

PÁG. **26** EM FOCO

Oferta Formativa do Concelho

PÁG. **28** DELIBERAÇÕES

PÁG. **30** SUGESTÕES

PÁG. **31** BAIRRO DIGITAL





*No Concelho de Oliveira do Bairro setembro é mês de Juventude!*

## NOTA DE ABERTURA.

No Concelho de Oliveira do Bairro setembro é mês de Juventude! Os argumentos para esta afirmação estão nas próximas 30 páginas desta edição do Boletim Informativo Oliveira Informa (OI).

Juventude é Educação e, sendo o concelho de Oliveira do Bairro considerado como um “território educativo de excelência”, é inevitável voltarmos, neste mês de início de ano letivo, a apresentar as ofertas educativas que o Município tem ao dispor das famílias. Será precisamente essa a informação que servirá de tema à rubrica “Em Foco”.

Em Oliveira do Bairro Juventude é também Cultura, e foi por isso que o OI decidiu convidar quatro jovens escritores do Concelho para uma conversa muito aprazível, realizada na Cafeteria do Quartel das Artes Dr. Alípio Sol, sobre as suas motivações para a escrita, entre outros assuntos relacionados com esta arte.

No nosso concelho Juventude é igualmente Ciência e por essa razão vamos antever o que será a I Feira de Ciência de Oliveira do Bairro (FeCiOB), uma atividade que se realizará nos próximos dias 25 e 26 no Espaço Inovação, organizada pela Câmara Municipal com o apoio do Instituto de Educação e Cidadania, no âmbito do reconhecimento de Oliveira do Bairro (e do Concelho) como Cidade Europeia de Cultura Científica, título atribuído pelo projeto europeu PLACES.

Como não poderia deixar de ser, para nós Juventude é também Desporto e Ambiente. Vamos também conhecer a Semana Europeia da Mobilidade, que se vai realizar entre 16 e 22 de setembro, com muitas atividades desportivas, lúdicas e de sensibilização para a questão ambiental.

Setembro é para nós Juventude porque, para além das razões acima apresentadas, é o mês em que se vai realizar a I Semana da Juventude de Oliveira do Bairro. Nesta edição do OI vai conhecer a iniciativa que se vai realizar entre os próximos dias 17 e 19.

Por fim, e muito importante, vamos ainda desvendar o projeto Alameda Viva, que vai arrancar também nos próximos dias.

Muitos temas e muitas novidades nas páginas que se seguem!

Tenha uma boa leitura! }

Presidente  
(Mário João Oliveira)



# DESTAQUES.

## SOCIEDADE

### NOVO PARQUE INFANTIL NO TROVISCAL

Sétimo equipamento do género no Concelho



O parque infantil do Troviscal é já uma realidade desde o início do mês de agosto. Localizado no Parque da Vila, o novo equipamento representou um investimento da Câmara Municipal de cerca de 30.000€. A instalação do parque contemplou a distribuição de equipamentos infantis numa área de lazer de 183,60 m<sup>2</sup>, destinada à utilização por crianças com idades compreendidas entre os três e os doze anos de idade, apresentando as condições necessárias para que pessoas com mobilidade condicionada possam aceder ao espaço. Com mais este equipamento, o Concelho passa a contar com sete parques infantis, distribuídos pelas quatro freguesias: Oliveira do Bairro (Alameda da Cidade e Parque Desportivo), Palhaça (Praça de São Pedro), Oiã (Parques do Vieiro e Carreiro Velho), Bustos (Parque de Lazer) e Mamarrosa (Parque do Rio Novo).

+ info | Divisão de Gestão Urbanística e Obras Municipais / 234 732 100

## DESPORTO

### PAVILHÃO E PISCINAS MUNICIPAIS

Aulas recomeçam este mês



Em setembro começam as aulas de Desporto, Saúde e Terapia do Parque Desportivo de Oliveira do Bairro, dando início às atividades das escolas municipais de natação e de ténis e ao Centro Municipal de Marcha e Corrida. Nas Piscinas Municipais, a época de 2015/16 traz uma novidade, que são as aulas de Hidro Livre, a que se juntam o Aquafit, Aquarelax, Aquativa, Hidrobike, Hidrofun, Hidrogerontes, Hidroginástica, Hidroginástica 25, Hidromix, Hidroterapia, Natação Adaptada, Natação Adultos (EMN), Natação Terapêutica e aulas de preparação para o nascimento e de recuperação. Para o Pavilhão estão reservadas as atividades de Aeromix e Bootcamp. As inscrições para as aulas podem ser realizadas presencialmente na Piscina Municipal, em qualquer altura da presente época desportiva, desde que haja vagas.

+ info | Parque Desportivo Municipal / 234 746 668 / parquedesportivo@cm-olb.pt

## EDUCAÇÃO

### ANO LETIVO 2015/16 ARRANCA NO QA

Autarquia dá as boas vindas à Comunidade Educativa



O Município de Oliveira do Bairro, tal como vem sendo hábito no início de cada ano letivo, vai iniciar no dia 4 de setembro as atividades escolares com uma cerimónia de receção aos professores, a todo o pessoal não docente e às associações de pais, integrantes da comunidade educativa do Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro (AEOB). A cerimónia vai decorrer no auditório do Quartel das Artes Dr. Alípio Sol, em Oliveira do Bairro. De referir que este ano letivo de 2015/16 marca o início de uma nova etapa na área da Educação do Concelho, com o acréscimo de competências que a Autarquia vai assumir por via da Descentralização de Competências em Matéria de Educação a que o Município aderiu recentemente. O próximo ano letivo fica ainda marcado pelas novas instalações da Escola Básica Dr. Acácio de Azevedo e pela entrada em funcionamento do novo Polo Escolar da Mamarrosa.

+ info | Unidade de 3.º Grau – Conhecimento e Coesão Social / 234 732 106

**EXPOSIÇÃO DE PINTURA**

A Sala de Exposições da Câmara Municipal vai receber entre 12 de setembro e 2 de outubro a exposição de pintura “Um olhar sobre o Choupal” do artista plástico Óscar Almeida. A exposição pode ser visitada todos os dias úteis das 9h00 às 19h00.

**AMBIENTE****CICLOTURISMO E  
CAMINHADA SOLIDÁRIA**

No Dia Europeu Sem Carros



A Câmara Municipal vai organizar no dia 19 de setembro, Dia Europeu Sem Carros, no âmbito da Semana Europeia da Mobilidade, que se vai realizar no concelho entre os dias 16 e 22 de setembro, a 5.ª edição do Passeio Cicloturístico do Concelho de Oliveira do Bairro e uma Caminhada Solidária Noturna a favor dos Bombeiros Voluntários da cidade. A partida das bicicletas está marcada para as 9h00, na Av.ª Abílio Pereira Pinto, em frente à Biblioteca Municipal, enquanto que os caminhantes solidários vão fazer-se à estrada a partir das 20h00, no mesmo local. As inscrições para as duas atividades devem ser feitas através dos e-mails [cicloturismo@cm-olb.pt](mailto:cicloturismo@cm-olb.pt) e [caminhadasolidaria@cm-olb.pt](mailto:caminhadasolidaria@cm-olb.pt) ou então através do preenchimento do formulário online disponibilizado no site da autarquia.

**+ info** | Unidade de 2.º Grau Manutenção e Serviços Urbanos / 234 732 173 / [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

**MUSEU****JORNADAS EUROPEIAS  
DO PATRIMÓNIO**

No Museu de Etnomúsica da Bairrada



Nos dias 25 e 26 de setembro, o Museu de Etnomúsica da Bairrada, situado no Troviscal, acolhe mais uma edição das “Jornadas Europeias do Património”, uma iniciativa do Conselho da Europa e da União Europeia, coordenada em Portugal pelo IGESPAR, à qual a Câmara Municipal se volta uma vez mais a associar, organizando uma programação específica para a ocasião. Para as comemorações de 2015, e sob o lema “Património Industrial e Técnico”, o Museu oferece uma programação que engloba a realização de visitas temáticas à exposição “Os Jazzes da Bairrada”, especialmente preparada para a ocasião, e o ateliê lúdico “Um dia no Laboratório”, destinado ao público infantil. As inscrições para as visitas e para o ateliê podem ser feitas através dos contactos do Museu.

**+ info** | Museu de Etnomúsica da Bairrada / 234 757 006 / [memb@cm-olb.pt](mailto:memb@cm-olb.pt)

**SOCIEDADE****ELEIÇÕES  
LEGISLATIVAS 2015**

Informação dos locais de voto



No próximo dia 4 de outubro realizam-se Eleições para a Assembleia da República. O seu voto é muito importante e é um direito de que não deve prescindir. O Município de Oliveira do Bairro disponibiliza diversa informação relativamente a este ato eleitoral no seu site institucional, em [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt). Para saber o local concreto da freguesia onde vai votar, informe-se, a partir de 20 de setembro, na sua Junta de Freguesia, Câmara Municipal, ou através do site acima indicado, onde também pode saber o seu n.º de eleitor, bastando, para o efeito, clicar no link com a designação “Consulte aqui o seu número de eleitor”, indicar o seu número de identificação civil (Bilhete de Identidade ou Cartão de Cidadão) e a sua data de nascimento. Na maioria dos casos, os locais são os mesmos das anteriores eleições.

**+ info** | [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

# DESTAQUE SOCIAL.

EMPREGO/AÇÃO SOCIAL

## AUTARQUIA ABRE GABINETE DE INSERÇÃO PROFISSIONAL - GIP

Apoio a jovens e adultos desempregados

O Município de Oliveira do Bairro assinou no passado dia 29 de julho um protocolo com o Instituto de Emprego e Formação Profissional (IEFP) para a criação de um Gabinete de Inserção Profissional (GIP) no concelho, que entrou em funcionamento no dia 3 de agosto.

Para o Presidente da Câmara Municipal de Oliveira do Bairro, Mário João Oliveira, “esta é mais uma medida que a autarquia entendeu colocar em prática para apoiar a população desempregada do concelho”, acrescentando que se trata também de uma iniciativa que servirá de “plataforma local de mediação entre quem procura emprego e as empresas e serviços que precisam de recursos humanos”.

Das diversas atividades a desenvolver pelo GIP de Oliveira do Bairro destacam-se as de apoio à procura ativa de emprego e desenvolvimento da atitude empreendedora, de encaminhamento para ações promotoras do desenvolvimento de competências de empregabilidade e criação do próprio emprego e de apoio à inscrição online dos candidatos a emprego. Para além destas ações, o GIP fará ainda a divulgação de medidas de apoio ao emprego, formação profissional e empreendedorismo e de programas comunitários que promovam a mobilidade no emprego e na formação profissional no espaço europeu.

Os GIPs são serviços credenciados pelo IEFP para prestar apoio a jovens e adultos desempregados, no percurso de inserção ou reinserção no mercado de trabalho, em estreita cooperação com as unidades locais do IEFP – Centros de Emprego e Formação Profissional. Estes serviços têm como objetivos complementar a atividade do serviço público de emprego, numa lógica de proximidade, reforçar o apoio aos desempregados e a outros grupos em situação de desfavorecimento na definição ou desenvolvimento do seu percurso de inserção ou reinserção no mercado de trabalho, promover o acesso às oportunidades educativas e formativas e desenvolver uma atitude empreendedora de abordagem ao mercado de trabalho.

O GIP de Oliveira do Bairro funciona no edifício da Câmara Municipal, de segunda a sexta-feira, das 9h00 às 13h00.

### CONTACTOS:

T. 234 732 100 F. 234 732 112

E. [gip@cm-olb.pt](mailto:gip@cm-olb.pt)

## GIP GABINETE DE INSERÇÃO PROFISSIONAL

OLIVEIRA DO BAIRRO

### ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELO GIP:

- Ações de apoio à procura ativa de emprego e desenvolvimento da atitude empreendedora;
- Captação e divulgação de ofertas de emprego e apoio à colocação;
- Divulgação de medidas de apoio ao emprego, formação profissional e empreendedorismo e apoio ao encaminhamento de candidatos;
- Divulgação de programas comunitários que promovam a mobilidade no emprego e na formação profissional no espaço europeu;
- Encaminhamento para ações promotoras do desenvolvimento de competências de empregabilidade e criação do próprio emprego;
- Apoio à inscrição online dos candidatos a emprego;
- Ações previstas no eixo 1 - Emprego, formação e qualificação do Programa de Contratos Locais de Desenvolvimento Social - CLDS+;
- Informação sobre o conteúdo e abrangência de alguns serviços e apoios em matéria de segurança social;
- Outras atividades consideradas necessárias, pelos serviços de emprego, para apoio à inserção profissional dos desempregados, nomeadamente as ações de informação e encaminhamento previstas na Garantia Jovem.

### DESTINATÁRIOS:

- Os jovens e adultos desempregados inscritos nos serviços de emprego e por estes sinalizados/afetos;
- Pessoas em situação de desfavorecimento face ao mercado de trabalho;
- Os jovens NEET1, direcionados pela plataforma Garantia Jovem ou que se dirijam ao GIP por sua iniciativa.

# SEMANA EUROPEIA DA MOBILIDADE

## 16-22 SETEMBRO 2015

**19 SETEMBRO** (SÁB)

9h00 - 19h00

AV. DR. ABÍLIO PEREIRA PINTO

Ginástica / Futebol / Basquetebol /  
Cicloturismo / Caminhada / Insufláveis / Ação  
Médico-Social / Animação de Rua / Exposição  
/ Ciclo de Cinema / e muito mais...

**PARTICIPE!**

**Escolhe. Muda. Combina.**

[www.dotheightmix.eu](http://www.dotheightmix.eu)



AGÊNCIA  
PORTUGUESA  
DO AMBIENTE



DO THE RIGHT MIX



Uma iniciativa de



Oliveira do Bairro câmara municipal



Oliveira do Bairro centro municipal

**CAMINHADA** Percurso: 5 km / Concentração: Biblioteca Municipal / Horário: 20h00 / Donativo: a partir de 1 estrela (a favor dos Bombeiros) / Madrinha da caminhada: ANÁLIA ROSA / **Inscrições:** [caminhadasolidaria@cm-olb.pt](mailto:caminhadasolidaria@cm-olb.pt); formulário online [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt) e site dos Bombeiros

**CICLOTURISMO** Percurso: 30 km / Concentração: Av. Dr. Abílio Pereira Pinto / Horário: 09h00 / Almoço gratuito / **Inscrições Gratuitas:** [cicloturismo@cm-olb.pt](mailto:cicloturismo@cm-olb.pt); formulário online [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

# DESTAQUE ESPECIAL.

JUVENTUDE

# FESTA da JUVENTUDE OLIVEIRA DO BAIRRO 17 A 19 Setembro 2015

A Câmara Municipal de Oliveira do Bairro vai promover, entre 17 e 19 de setembro, a sua primeira Festa da Juventude, que vai decorrer no Parque dos Pinheiros Mansos, que integra a zona desportiva da cidade. Do programa desta primeira edição fazem parte concertos de bandas e DJ's, teatro e várias manifestações artísticas, com a participação de artesãos tradicionais e urbanos, que vão ter como palco o magnífico enquadramento do parque dos Pinheiros Mansos, que para além da sua beleza natural, reúne nas imediações excelentes condições logísticas, de estacionamento e acessibilidades. O espaço da Festa da Juventude contará com uma tenda coberta e ainda com uma zona de restauração.

Para o Vice-Presidente da autarquia, Cristovão Batista, responsável pelo pelouro da Juventude, esta primeira edição do evento “tem como principal objetivo criar um espaço de encontro da juventude do Concelho de Oliveira do Bairro, que apresente, promova e potencie a criação de conteúdos culturais e artísticos, dirigidos a esta faixa etária”. Para o autarca, a iniciativa pretende também “reforçar o esforço encetado pela autarquia na criação de condições que fixem a juventude no concelho, envolvendo a comunidade local, nomeadamente as associações que trabalham mais diretamente com este público”. Nesta primeira edição destacam-se a parceria com a associação Mentes Convergentes, na programação do Arraial Cultural, e com Ricardo Regalado, no

espetáculo “Para M.” produzido especialmente para este evento, com a participação de Certos Jovens Unidos e do Grupo de Cantares Populares de Bustos.

A primeira edição da Festa da Juventude, que será aberta ao público de forma completamente gratuita, começa no dia 17, quinta-feira, às 22h30, com os espetáculos do rapper Regula e de Riot (Buraka Som Sistema). Na 6.ª feira o programa começa no Quartel das Artes Dr. Alípio Sol, que vai receber o espetáculo “Para M.”, uma interpretação poética em torno da poesia de Ruy Belo. A festa regressa depois aos Pinheiros Mansos, pelas 22h30, com os concertos dos A4 e Karetus, finalizando a noite com o DJ Bastez. O último dia da Festa da Juventude, no sábado, começa durante a tarde com a iniciativa Arraial Cultural, promovida pela Mentes Convergentes, seguindo-se os espetáculos, às 22h30, de Mellow Mood e Putzgrilla, que encerram a primeira edição desta aposta da autarquia para a juventude oliveirense.



# FESTA da JUVENTUDE OLIVEIRA DO BAIRRO 17 A 19 Setembro 2015

## QUINTA-FEIRA

17

22h30

Regula

00h00

Riot

(Buroka Som Sistema)

## SEXTA-FEIRA

18

21h00

Para M.

Poesia de Ruy Belo

Encenação de

Ricardo Regalado

Quartel das Artes

Dr. Alípo Sol

22h30

Banda A4

00h00

Karetus

02h00

DJ Bastez

## SÁBADO

19

Arraial cultural

22h30

Mellow Mood

00h00

Putzgrilla

**Parque dos Pinheiros Mansos**  
COORDENADAS GPS: 40.505831, -8.479252

**ENTRADA GRATUITA**  
ESPETÁCULOS REALIZADOS EM TENDA COBERTA

Organização:



Oliveira do Bairro câmara municipal

Parceria:



# DESTAQUE ESPECIAL.

CIÊNCIA

A Câmara Municipal de Oliveira do Bairro, com a colaboração do Instituto de Educação e Cidadania (IEC), vai organizar a I Feira de Ciência, que vai decorrer no Espaço Inovação, a 25 e 26 de setembro, com entrada gratuita.

Esta I Feira de Ciência de Oliveira do Bairro, que tem por objetivo incentivar a fluidez comunicativa entre as diferentes áreas da Ciência, aproximando temáticas, investigadores e comunidade, atualizando, simultaneamente, a divulgação científica, vai incidir na exposição da ciência nas suas diferentes vertentes, procurando incentivar a interseção de conhecimentos provenientes do estudo de áreas tão diversificadas como a Astronomia, a Genética, a Ciência Polar, a Evolução Humana, a Psicologia Forense, Tecnologia e Inovação, entre outras, reunindo no mesmo espaço entidades diversas como escolas, universidades, entidades várias e empresas.

Este evento surge na sequência do reconhecimento do Município como “Cidade Europeia de Cultura Científica”, atribuído em 2014 pelo projeto europeu PLACES, com base nas atividades científicas que têm decorrido nas escolas do concelho e no Instituto de Educação e Cidadania, localizado na vila de Mamarrosa.

Do programa fazem parte diversas atividades, entre as quais shows “hands-on”, integrados na Noite Europeia dos Investigadores, que terá uma participação ativa dos espetadores, e várias apresentações/palestras com alguns dos melhores especialistas nacionais das suas áreas, como por exemplo José Xavier, biólogo marinho, coordenador do Ano Internacional Polar e membro do Polar Educators International (Univ. de Coimbra/Univ. de Cambridge), que fará uma apresentação intitulada “Porque é que os ursos polares não comem pinguins?” (dia 25 às 10h30), Duarte Nuno Vieira, Presidente do Conselho Europeu de Medicina Legal, Presidente do Conselho Forense Consultivo do Procurador do Tribunal Penal Internacional, Presidente da Rede Ibero-Americana de Instituições de Medicina Legal e Ciências Forenses, entre outros cargos, (Univ. de Coimbra), que abordará o tema das Ciências Forenses em Portugal (dia 26 às 11h00), e Pedro Russo, astrofísico, conselheiro das Nações Unidas para o Ano Internacional da Luz e coordenador do projeto Universe Awareness (Univ. de Leiden, Holanda), que falará sobre a “Luz Cósmica” (dia 26 às 15h00). Outro destaque da programação é a “Conversa (Cons)Ciência!” (dia 25 às 21h00), com o tema “Serão os cientistas super heróis como nós?”, que contará com a presença dos investigadores José Xavier e Pedro Russo, já referidos, de Laura Alho, psicóloga forense e escritora (Univ. de Aveiro), e de Sandra Vieira, neurocientista, coordenadora do projeto “Coração Saudável” (Univ. de Aveiro), que será moderada pelos jornalistas Oriana Pataco e João Paulo Teles. De referir ainda que as atividades da I Feira de Ciência de

Oliveira do Bairro têm início às 10h00 de dia 25, 6.ª feira, com a sessão de abertura, e terminam no sábado seguinte com um “show de laser” da Fábrica – Centro Ciência Viva de Aveiro, pelas 20h00.

O espaço onde decorrerá a Feira da Ciência (pavilhão do Espaço Inovação) contará com uma área com palco e cadeiras (Palco Ciência), uma zona reservada aos stands das entidades e empresas participantes, cada um deles com animação própria, uma área que vai acolher três exposições (uma exposição polar, com uma tenda utilizada para a exploração dos polos, uma exposição holográfica e outra de esculturas de polietileno), um planetário com sessões permanentes e ainda um espaço de restauração, explorado pelo Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro e pelo Instituto de Promoção Social de Bustos.

A I Feira de Ciência de Oliveira do Bairro conta com o apoio institucional da Agência Nacional para a Cultura Científica e Tecnológica – Ciência Viva e da Fundação para a Ciência e a Tecnologia. Sendo uma aposta na divulgação científica para todas as idades mas com incidência nos mais novos, o evento contará também com a participação dos agrupamentos de escolas de Oliveira do Bairro, Águeda e Anadia, para além do Instituto de Promoção Social de Bustos, da Escola Secundária Adolfo Portela, do Colégio Nossa Senhora da Assunção e do Instituto Educativo de Souselas. O universo universitário, como não poderia deixar de ser, também estará representado através de vários departamentos das Universidades de Aveiro, Coimbra e Porto. O Grupo de Estudos em Evolução Humana (GEEvH), o Centro de Investigação em Antropologia e Saúde, a Fábrica – Centro de Ciência Viva de Aveiro, a Brightstar, o Núcleo Interativo de Astronomia, o Centro de Saúde de Oliveira do Bairro, a Reagente5, a LOBA – Customer Experience Design, a Associação Portuguesa de Ciências Forenses, o Psylab, o Centro de Ciências Forenses e o Laboratório de Polícia Científica da Polícia Judiciária são as outras entidades e empresas presentes na mostra.



# I FEIRA DE CIÊNCIA

OLIVEIRA DO BAIRRO

CIDADE EUROPEIA DE CULTURA CIENTÍFICA

- > HANDS ON
- > PALESTRAS
- > EXPOSIÇÕES
- > TENDA POLAR
- > PLANETÁRIO
- > SHOW DE LASER

## OLIVEIRA DO BAIRRO ESPAÇO INOVAÇÃO

> 25 e 26 / setembro / 2015  
> 9:00 às 20:00

## SERÃO OS CIENTISTAS SUPER HERÓIS COMO NÓS?

> especial 25 / setembro  
CONVERSA (CONS)CIÊNCIA!  
> 21:00

### INVESTIGADORES:

- > Duarte Nuno Vieira
- > José Xavier
- > Laura Alho
- > Pedro Russo
- > Sandra Vieira

## CIÊNCIA PARA TODOS!

### PARTICIPAÇÃO:

- > escolas
- > universidades
- > centros de ciência
- > associações
- > empresas

**ENTRADA  
LIVRE**



Oliveira do Bairro câmara municipal

Instituto de Educação e Cidadania IEC



**FCT**  
Fundação para a Ciência e a Tecnologia  
Instituto de Inovação e Ciência

Bairrada

100<sup>o</sup> PROVÍNCIA  
8<sup>o</sup> FM

# DESTAQUE ESPECIAL.

SOCIEDADE

# ALAMEDA VIVA

## OLIVEIRA DO BAIRRO

A Câmara Municipal de Oliveira do Bairro e a Associação Comercial e Industrial da Bairrada (ACIB) celebraram um protocolo que visa a implementação de um projeto de dinamização cultural e comercial da Alameda da Cidade.

O projeto Alameda Viva, que será colocado em prática ao longo dos próximos nove meses, tem como principais objetivos ativar o centro de Oliveira do Bairro e fazer com que a população da cidade e do concelho desfrute mais dos espaços públicos que a Alameda oferece, nomeadamente o Largo da capela de Nossa Sr.<sup>a</sup> dos Aflitos, Largo Padre Acúrcio, Largo da Junta de Freguesia de Oliveira do Bairro, entre outros.

O projeto pretende ainda impulsionar a economia local, dando a conhecer os serviços e produtos que se podem encontrar no comércio da cidade, atraindo, simultaneamente, a população de todas as idades à rua, proporcionando-lhes experiências culturais e promovendo o encontro e a vivência do espaço público. Deste protocolo, cujo investimento ronda os cinco mil euros, a autarquia e a ACIB esperam essencialmente um retorno que se fará sentir na economia local e na crescente utilização do espaço público por parte da população.

Nesta primeira fase, o projeto Alameda Viva vai consistir na animação e dinamização de vários espaços comerciais e públicos, de setembro de 2015 a maio de 2016, ao longo de duas sextas-feiras de cada mês (primeira e terceira sexta-feira, à exceção de setembro, que será na primeira e segunda do mês), ao final da tarde, entre as 17h30 e as 18h00, e depois num período inovador para o comércio local, entre as 20h30 e as 22h00.

Da programação vão constar espetáculos ao ar livre, momentos artísticos dentro de vários espaços comerciais, ações de rua, performances, concursos e várias iniciativas cujas temáticas vão ao encontro das várias tipologias do comércio sediado na Alameda da cidade. Integram esta programação, na sua grande maioria, grupos locais e do concelho, mas também algumas propostas novas que se vão dar a conhecer no espaço público da cidade. As iniciativas serão todas de acesso gratuito.

### PROGRAMAÇÃO

#### 4 DE SETEMBRO // Largo Padre Acúrcio // Animação de rua com Certos Jovens Unidos

17h30 Rastreo Visual (Mundial Ótica);

18h30 Promoção da Saúde Pública (Avelab);

20h30 Escola Aberta – visita às associações com sede na antiga escola primária de Oliveira do Bairro;

21h00 Concerto com Fanfarra Kaustica.

#### 11 DE SETEMBRO // Largo da Junta de Freguesia de Oliveira do Bairro // Animação de rua com Funk da Quinta

17h30 Demonstração de produtos ortopédicos (ortopedia JP);

18h30 Apresentação de pequenos domésticos (Eletro Santos);

20h30 Nova Coleção Outono-Inverno (To You Fashion);

21h00 Grupo Folclórico Identidade Lusa.

# ECOS DO QA

GALA

## GALA DE MÉRITO DO CONCELHO DE OLIVEIRA DO BAIRRO

### 26.AGOSTO

Casa cheia, em final de mês de agosto, para assistir à primeira edição da Gala de Mérito do Concelho de Oliveira do Bairro. Uma organização do Jornal da Bairrada que contou com o apoio incondicional, desde a primeira hora, da Câmara Municipal. Uma gala que assinalou de forma memorável o dia da Cidade de Oliveira do Bairro – 26 de agosto – reconhecendo o mérito, o talento, o esforço, o empreendedorismo, a solidariedade, a inovação, a criatividade e tantos outros valores subjacentes a pessoas, projetos, associações, causas que se têm vindo a destacar entre a população Oliveirense. Um serão que contou com a animação musical da orquestra Plano B.

#### CATEGORIAS E PREMIADOS 2015\*

**CIDADANIA:** Comendador Almeida Roque

**CULTURA:** Luís Granjo, Músico

**EDUCAÇÃO E CIÊNCIA:** T-Box, ESOB

**DESPORTO:** Adercus – Associação Desportiva da Serena

**JOVEM TALENTO:** Marco Costa, designer

**ASSOCIATIVISMO:** Adasma – Associação de Dadores de Sangue da Marmrosa

**EMPREENDEDEDORISMO:** Metalcértima

**INOVAÇÃO:** Projeto “Paixão de Cristo”, Paróquia de São Pedro da Palhaça

**MADE IN OLIVEIRA DO BAIRRO:** Nathalie Pires, fadista residente nos EUA

**CARREIRA:** Arsélio Pato de Carvalho, Diretor do IEC

\* Nas próximas edições do Oliveira Informa (OI) daremos a conhecer os vencedores desta I Gala de Mérito do Concelho de Oliveira do Bairro.

O acesso a bens culturais é essencial para a construção de um território desenvolvido, sustentável e com qualidade de vida. A programação do Quartel das Artes Dr. Alípio Sol é um dos equipamentos municipais que concorre para esta construção, através de uma agenda de programação regular, dinâmica e abrangente.

**Ficam os ECOS de agosto.**





SERVIÇO EDUCATIVO

## DANÇAS A NASCER

**DOMINGO 13.SETEMBRO/ 10h30 / 4€ /**  
Auditório / M/4

“Danças a nascer” é um espetáculo que liga a Dança e a força sonhadora das imagens sugeridas pelas palavras. Constrói-se a partir das perguntas: como podem as Danças Nascer? ou, de onde partimos para criar uma coreografia? Tendo uma componente visual muito forte, explora o Desenho em tempo real e a Dança que, em conjunto ou de forma alternada, vão modificando o espaço, que tão depressa é concreto como logo a seguir se torna abstrato e poético.

SERVIÇO EDUCATIVO

## A CAMINHADA DOS ELEFANTES

**DOMINGO 20.SETEMBRO/ 11h00 / 4€**  
/ Auditório / M/7

“A Caminhada dos Elefantes” é sobre a existência, a vida e a morte, e o caminho que todos temos de fazer, um dia, para nos despedirmos de alguém. Um espetáculo que reflete sobre o fim, que é um mistério para todos nós, crianças ou adultos.



Praça do Município, 3770 - 851 Oliveira do Bairro  
 GPS. 40°30'48.02"N | 8°29'43.37"W  
 T. 234 732 193 E. quarteldasartes@cm-olb.pt  
 www.quarteldasartes.com



COMÉDIA  
**NÃO HÁ PAI!**

SEXTA-FEIRA 25. SETEMBRO / 21h30 /  
 10€ / Auditório / M/12

A mais recente comédia com Tozé Martinho, Rita Simões, Jorge Sequerra e Carla Janeiro, "Não há pai!" representa de forma divertida a história de Eduardo e Luísa, pais de Ana, quando descobrem que ela está grávida. Por serem um casal com valores tradicionais ficam chocados com a notícia, pelo facto de a filha não ter noivo. Decidem então arranjar um noivo à força. André Costa, um vendedor de seguros, vai a casa dos Varelas pela indicação de um amigo para vender uns seguros e é confundido com o futuro noivo "arranjado" pelos pais.

2 EUROS  
 (COM DIREITO A 1 BEBIDA)



22H30

# MÚSICA NO BAIRO

CAFETARIA DO QUARTEL DAS ARTES SET - OUT



5 SET  
 FILHOS DA MÚSICA



10 OUT  
 CARLOS RAPOSO



12 SET  
 RITA MORAIS  
 NUNO CAÇOTE



17 OUT  
 SAX & COMPANHIA



19 SET  
 DUO DE TRÊS



24 OUT  
 BANCO DE JARDIM



26 SET  
 FREDDY STRINGS



31 OUT  
 GALLWAY BAND



3 OUT  
 GONÇALO TAVARES

ABERTURA DO ESPAÇO ÀS 22H

2015

PROMOTOR



PRODUÇÃO



APOIOS



Oliveira do Bairro câmara municipal

MEDIA PARTNERS





*Forças  
e motões*



---

# À CONVERSA COM { JOVENS ESCRITORES DO CONCELHO

Marineide Santos, Lia Costa, Gonçalo Roque e Nuno Barata

Quatro jovens escritores do concelho de Oliveira do Bairro, sentaram-se na Cafetaria do Quartel das Artes Dr. Alípio Sol, onde, num clima intimista e de proximidade, debateram ideias e opiniões acerca, quer da literatura e da leitura, quer dos diversos modos de ver e encarar a vida e o mundo. Durante a conversa, a Lia Costa, a Marineide Santos, o Nuno Barata e o Gonçalo Roque, que não se conheciam, partilharam as suas experiências literárias e de vida, desde as suas inspirações e motivações, bem como os seus desejos e sonhos. No final, ficaram a conhecer-se melhor, descobriram um pouco das obras uns dos outros e ficaram com vontade de as ler.

“

*O meu gosto pela escrita já vem dos tempos da escola. Gostava muito de escrever na altura. (...)*

**Quais foram as razões que vos levaram a começar a escrever? Porque é que a escrita é tão importante para vocês?**

**Marineide.** Em primeiro lugar, apaixonei-me pela leitura e, quando comecei a ler vários autores, o facto de eles escreverem histórias que eu gostava de ler chamou-me a atenção. Então, porque não escrever, eu também, histórias para que os outros conhecessem melhor os meus pensamentos e as minhas emoções? Em segundo lugar, há um outro fator que me uniu à escrita e que tem a ver com liberdade, porque como eu tenho deficiência física, que me dá alguma incapacidade de me deslocar, de ter acesso a determinados espaços, a escrita, pela viagem que fazia ao nível mental e cognoscitivo, dava-me a liberdade que o meu corpo não me permitia ter.

**Gonçalo.** Lembro-me de quando era “garoto” – ainda sou –, nos testes de português, a parte da composição era aquela em que me sentia mais à vontade e me dava mais prazer. Quanto mais se alargasse o limite de palavras, mais eu escrevia. Para além disso, comecei a ver humoristas na televisão, na rádio e a ler textos deles e como sempre fui um “piadolas” tinha vontade de transparecer essa parte para o papel. Por isso, a minha escrita é virada para o humor. Num dia de férias, sem nada para fazer, lembrei-me de ir a um site, o *blogger*, e criei um blogue (<http://melhordoqueistosououtracoisaqualquer.blogspot.com>) e foi assim que entrei no universo da escrita mais assiduamente, como faço até hoje em dia.

**Nuno.** A escrita, para mim, começou como começa para toda a gente: nós vamos escrevendo umas peças soltas, na esmagadora maioria dos casos, para a gaveta. Mas eu penso que, no meu caso, teve a ver com uma tentativa desesperada de entendimento e de percepção do que é que era a minha realidade e a daquilo que me rodeava. Isto porque eu, desde muito cedo, tive a consciência que não era de “cá”. Eu nasci no século XX,



estamos no século XXI, mas a forma de pensar e de sentir, da forma como eu a vejo, não é nem de um século nem do outro e as minhas matrizes de literatura são do século XIX ou mais atrás. Portanto, o que eu procurei na escrita foi essencialmente isso: uma tentativa de passar uma mensagem, mas também uma tentativa de me encontrar e de me enquadrar dentro de um tempo que não era o meu – e ainda não é. E isso não tem mal nenhum, não quer dizer que não seja possível e não seja agradável, saudável e até, em alguns aspetos, bastante interessante ter esta percepção que eu tenho de mim próprio. Por isso, tenho ideia de que, no que escrevo, trato, como tema central, o amor, mas por debaixo disso está o essencial que tem muito mais a ver com a condição humana, aquilo que são os nossos valores, a forma como os vivemos, os sentimos e pensamos neles. Embora também me dê imenso prazer, o meu processo de escrita é um processo doloroso, como se houvesse um desfasamento e um desajustamento entre o que é a minha linguagem estruturante e o que eu encontro no que me rodeia.

**Lia.** O meu gosto pela escrita já vem dos tempos da escola. Gostava muito de escrever na altura. No entanto, não fazia da escrita algo regular. Só quando entrei para a universidade, talvez como uma forma de desabafar, comecei a escrever muito.

Escrevia textos que guardava para mim mesma, não mostrava a ninguém e ainda hoje não mostro. Escrevia porque me sentia bem. Nunca pensei, nessa altura, vir a escrever um livro ou divulgar as minhas coisas através de um blogue ou de outra maneira. Esse gosto por escrever livros tem a ver, também, com a minha paixão pela leitura. Sempre li muito, desde que era miúda, e gostava de criar histórias. E essas histórias que eu criava tinham, sobretudo, a ver com as coisas que lia e que eu gostava que acontecessem na realidade. Comecei a escrever um livro, já há alguns anos, mas acabei por desistir ao fim de poucas semanas e estive, talvez, dois anos sem pegar no que tinha escrito até ao dia em que soube que ia haver um concurso literário dirigido a autores desconhecidos e cujo primeiro prémio seria a publicação da história. Eu pensei “bem, eu tenho um livro começado, porque não tentar terminá-lo e concorrer ao concurso?” e foi o que fiz. Na altura, dediquei-me. Escrevia todos os dias. Depois do trabalho, estivesse ou não cansada, escrevia sem hora deter-

relevante, de ser perseverante, não desistir e arriscar. Eu não sei se a minha ideia é contar histórias, talvez não seja. Eu quero muito despertar qualquer coisa. Eu disse uma vez que me sentiria profundamente realizado se os meus amigos e as pessoas que leram os meus livros chegassem ao fim com alguma amargura e com vontade de beber um copo (risos) e é propositado. Eu procuro não ser óbvio naquilo que escrevo. Procuro dar novos significados às palavras ou, pelo menos, utilizá-las de uma forma menos óbvia: a palavra é simples, mas tem uma mensagem subliminar que, para mim, é muito mais relevante. Portanto, o tema central é o amor, porque é, talvez, o mais estruturante de todos. Mas antes de ser o amor é a forma como nós o vivemos, a forma como cada um de nós – não sendo necessariamente por uma mulher ou por um homem – se entrega às coisas. Eu não acordo de manhã, um dia, e decido que vou escrever. No meu primeiro processo de escrita, a coisa sai frenética e galopante. Depois vem a transpiração. Como na vida, nos livros, o mais difí-

“

*O tema primordial da minha escrita é o Homem na sua vertente emocional. Isto é, através da escrita procuro conhecer-me melhor, mas também conhecer melhor os outros, na sua forma de viver as situações, de interpretar aquilo que vivem. (...)*

minada para acabar. Acabei o livro a tempo, mas infelizmente não ganhei o concurso. No entanto, decidi que não ia baixar os braços, já que tinha uma obra nas mãos, e acabei por conseguir ter o livro publicado. Agora quero escrever sempre mais e mais. A escrita já faz parte da minha vida.

**O Nuno já referiu que um dos temas centrais do que escreve é o amor. Têm temas específicos que gostam de tratar ou escrevem sobre tudo? Quais são as vossas inspirações?**

**Nuno.** Quando disse que o tema central da minha obra é o amor, eu disse também que o amor é a ferramenta, porque o mais relevante tem a ver com a forma como nós nos ligamos, a forma como nós nos empenhamos nas coisas mais importantes das nossas vidas. Tem a ver com a dificuldade de apostar no que é

cil são as partes mais simples – a ligação dos elos da corrente, conseguir ligar as várias histórias. Há um grande escritor português que disse que há 10% de inspiração e 90% de transpiração. Eu não sei quais são as percentagens na minha escrita, mas eu diria que tem essas duas partes. O processo de escrita, no que tem a ver comigo, trabalha-se e há estados de alma para isso. Na badana do meu primeiro livro, na minha apresentação, eu digo que há na minha literatura uma tentativa desesperada de encontrar respostas para muitas coisas e, ao mesmo tempo, não quero convencer ninguém de nada! Eu quero é agitar consciências para aquilo que são temas que eu acho que são muito importantes. Não comecei por fazê-lo conscientemente, muitas vezes era a minha forma de expiação. Não queria que ficassem a pensar que eu escrevo histórias de amor. Eu trato o tema, mas de outra perspetiva que tem muito a ver comigo.

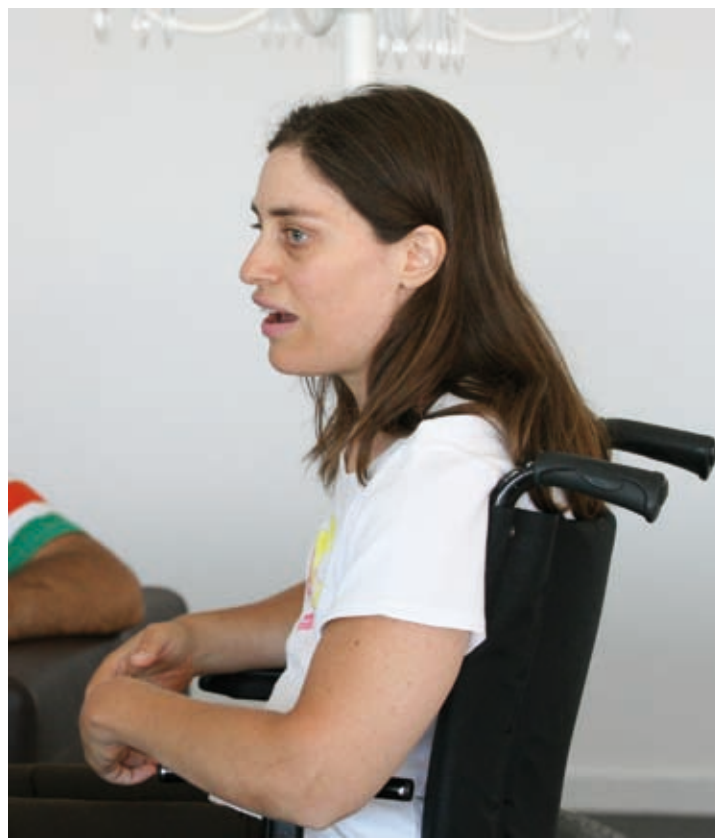
**Marineide.** O tema primordial da minha escrita é o Homem na

sua vertente emocional. Isto é, através da escrita procuro conhecer-me melhor, mas também conhecer melhor os outros, na sua forma de viver as situações, de interpretar aquilo que vivem. Fazendo a ligação entre o meu conhecimento e o conhecimento dos outros, procuro conhecer melhor o mundo que me rodeia. De que forma é que a sociedade, a família, os amigos, as transformações sociais podem afetar positiva ou negativamente a personalidade de cada um e como é que cada ser humano reage a cada dificuldade, a cada vitória. Se calhar, esse conhecimento do ser humano tem como fator importante a questão da minha deficiência, porque eu já fui intervencionada cirurgicamente dez vezes e desde a minha primeira operação comecei a lidar com situações-limite ao nível humano, ao nível de superação de dificuldades físicas e emocionais, não só do próprio “eu”, mas de toda a família. E essa capacidade que eu tinha de interpretar o sofrimento dos outros e de, através da dor dos outros, arranjar maneira de sobreviver e de superar o meu próprio sofrimento fez com que olhasse para as questões humanas de uma forma mais... humana, mais frágil, mas ao mesmo tempo mais forte, porque eu acho que é nestas situações-limite, de fragilidade, que conseguimos descobrir a força que temos. Neste aspeto, também é importante para mim, não só a forma como eu me vejo, mas como os outros me veem a mim, na vertente humana e na vertente de superação das dificuldades. Eu nasci numa grande cidade, Caracas (Venezuela), e vim viver anos depois para Bustos, de onde eram naturais os meus pais, e foi muito interessante para mim perceber como é que as pessoas viam a deficiência, fosse ela num aspeto lato de uma grande cidade, onde as pessoas não se conhecem, ou na aldeia, num meio pequeno, em que há talvez discriminação e dificuldade em perceber que nós não somos só corpo. Descobrir como me viam, enquanto deficiente, foi um bocadinho complicado, porque as pessoas achavam que eu tinha uma atitude diferente daquilo que seria suposto e, quando entrei na universidade, as pessoas achavam que eu estava a entrar num território que não pertencia propriamente às pessoas com deficiência. O meu objetivo foi tentar que as pessoas vissem uma pessoa com deficiência de maneira diferente livre de restrições e limites. A deficiência pode dificultar a obtenção de certos objetivos, mas não é um fator determinante que nos prive das coisas mais importantes da vida, de chegarmos a uma realização profissional, de chegarmos a uma realização pessoal e a uma realização social. É neste

sentido que eu acho que a humanidade e o ser humano para mim têm uma importância fulcral naquilo que eu crio, que eu faço, que eu escrevo. O meu objetivo é que as pessoas, ao lerem um livro meu, pensem profundamente nos assuntos e não só sobre os pontos de vista próprios, mas encarando o meu ponto de vista e dando-lhe o benefício da dúvida, pelo menos. O meu tema primordial é, então, a vertente humana, como nos vemos uns aos outros e como crescemos em conjunto.

**Nuno.** Disseste uma coisa que vai ao encontro daquilo que eu disse há bocado. O problema disto tudo é que as pessoas não vão para além do óbvio. Estou conquistado para ler o teu livro.

**Lia.** É curioso que eu estava a ouvir o que foi dito e, em ambos os casos, as vossas obras são histórias que no fim dão que pensar. Os meus livros não têm nada a ver com isso, são histórias cor-de-rosa. Noventa por cento dos meus textos, provavelmente, têm a ver com desilusões amorosas. Acho que essas são as alturas mais criativas e sobre as quais escrevi o meu primeiro livro, porque tem a ver com uma fase mais negra do amor. No segundo livro já abordo a tal visão mais cor-de-rosa, se calhar porque eu gosto de ler romances que tenham um final feliz e acho que são livros que abordam o amor de uma maneira muito



fácil. Neste momento, deixei os romances de lado. Estou a escrever uma espécie de policial, se calhar porque quero provar que consigo ser versátil. Estou a gostar bastante de o escrever, até mais do que os romances, talvez porque me permite criar histórias que, na realidade, não acontecem e sempre tive uma boa dose de imaginação. Acho que posso aplicar isso de uma forma criativa e criar uma obra do estilo das séries e filmes que gosto de ver. Creio que escrever um policial ou um livro desse género, apesar de tudo, tem de ter um bocadinho de amor, porque escrever só sobre isso não consigo.

**Gonçalo.** Os vossos estilos de escrita são diferentes mas estão de alguma maneira ligados entre os três. O meu não tem nada a ver. Eu escrevo sobre tudo e escrevo sobre nada, porque eu tanto posso estar a escrever humor sobre a crise como a seguir escrever um texto sobre a Érica Fontes. Pronto, em relação aos temas escrevo sobre tudo. A única coisa que os interliga é o humor, porque escrevo exclusivamente humor de uma forma abrangente. Isto porque, dentro do humor, temos uma parte que é aceite por toda a gente e temos outra que nem por isso. Neste caso estou a falar do humor negro. Eu sou fã do humor negro. Não sou viciado mas gosto de humor negro. Só que no início não o utilizava por receio. Normalmente quem usa o humor negro leva “paulada”, por assim dizer. Mas fui crescendo e explorando também essa parte do humor, não o usando em exagero, porque, na minha opinião, tudo o que é em exagero “chateia”. Mas gosto de adicionar, de vez em quando, uma pitada de humor negro, porque acho que o humor deve ser feito como um todo e sem tabus. Eu inspiro-me com um pouco de tudo. Por vezes estou no café com os amigos, não importa o tema da conversa, e se me lembro de uma piada conto-a. Se a malta se rir escrevo-a no telemóvel. Essas piadas dão, depois, muitas vezes, origem a textos que publico no meu blogue. Tenho as minhas inspirações em humoristas nacionais – internacionais, também, mas sobretudo nacionais – como os Gato Fedorento, Herman José ou Nuno Markl. Neste momento, sou um pseudo-humorista. Não me posso considerar um humorista de uma forma completa porque ainda sou um “puto”, tanto no BI, como no humor. Portanto, ainda há muita coisa a aprender mas espero um dia sentir-me um humorista completo e ser eu uma inspiração para alguém.



**Apesar de, provavelmente, escreverem bastante no desempenho das vossas funções profissionais, nenhum de vocês é escritor a tempo inteiro. Qual é a relação que mantêm entre o hábito e o gosto pela escrita e as vossas atividades profissionais? Como é que equilibram as duas e de que forma é que uma atividade influencia a outra?**

**Gonçalo.** Eu estou a acabar o curso de Turismo e escolhi este curso porque gosto. Foi uma coisa pensada. Não o escolhi porque tinha de escolher um curso e pronto. No entanto, se eu soubesse que podia viver o resto da minha vida a escrever humor ou a fazer humor de uma outra forma, escolheria o humor. Turismo é uma paixão, o humor é uma paixão maior. Eu espero um dia, por mais que esse dia demore a chegar, poder sustentar-me com o humor, seja na escrita, seja a fazer *stand-up*. É um pouco o objetivo, sim, viver um dia da escrita, mas neste momento não penso nisso. E acho que nunca vou escrever para ganhar dinheiro. Claro que é um complemento. Sabe bem receber uma remuneração por fazer algo de que se gosta tanto e que nem consideramos trabalho. Mas, no meu caso, a satisfação vem da satisfação dos outros, porque eu vejo as pessoas a lerem o meu livro ou a irem ao meu blogue e a rirem-se e isso satisfaz-me imenso, faz-me acreditar que estou a fazer alguma coisa bem.

**Lia.** Se eu pudesse trocar a Biologia pela escrita, se calhar tro-

cava, porque apesar de gostar daquilo que faço, gosto mais de escrever, porque não encaro a escrita como um trabalho. Aquelas pessoas que podem dizer que gostam daquilo que fazem e não o encaram como uma obrigação são muito mais felizes do que aquelas que têm um emprego só para ganhar dinheiro. Eu sei que não é fácil. Antes de ter o meu livro editado, acreditava que os escritores ganhavam muito dinheiro e que depois de ter a obra publicada ia ser um sucesso e ia conseguir fazer da escrita vida. Não foi isso que aconteceu, mas se conseguisse sustentar-me pela escrita, provavelmente, dedicar-me-ia totalmente a ela.

**Marineide.** Eu passei por diversas fases. O meu primeiro desejo foi ser escritora de profissão, mas com o tempo fui percebendo que a escrita seria, para mim, nunca uma profissão no verdadeiro sentido da palavra, mas uma complementaridade àquilo que eu viesse a fazer, porque o facto de ser escritora de profissão não me satisfazia completamente. Havia vertentes que eu queria explorar que o ter de escrever sistematicamente me impediria de fazer. Depois de me ter licenciado, procurei emprego, como normalmente se faz, mas não consegui e não reagi muito bem a isso, inicialmente. Eu costumo dizer que a minha

personalidade e a palavra desemprego, ou seja, o facto de não fazer nada objetivamente ou fazer muito pouco sem objetivos definidos, não se dão bem. O facto de eu não ter um posto de trabalho não quer dizer que eu não tenha vontade de criar, de desenvolver projetos. Incomodava-me o facto de acordar de manhã e deitar-me à noite e sentir que o meu dia tinha sido vazio, que não tinha feito nada que me satisfizesse. Então, desisti de andar à procura e comecei a criar projetos meus. Um tem a ver com escrita criativa para adultos e depois criei um outro na área da contação de histórias para crianças. Tendo em conta a contação de histórias para crianças criei, ainda, outro projeto, que não é mais bonito mas é mais intrigante, que consiste em fazer a pesquisa de histórias de cinco continentes. Lidando com textos de outros autores, não tenho espaço nem tempo para escrever os meus próprios textos, porque acho que para termos inspiração também temos de criar espaço para que ela entre na nossa cabeça, digamos assim, e a partir dela podemos fazer textos e obter conclusões e ideias definidas sobre as coisas. Neste momento, lidar com os textos de diversos autores não me dá espaço para, por enquanto, lidar com os meus próprios textos. Por isso é que tenho a escrita pessoal um pouco suspensa.

**Nuno.** Honestamente, estou pouco preocupado com a questão do retorno financeiro da escrita. O grande sonho era publicar. Agora a obsessão é continuar a publicar. No que tem a ver com a escrita é basicamente isso. Portanto, não penso no retorno financeiro da escrita. Penso na escrita publicada e em continuar a fazê-lo. Gostava que não fosse uma situação pontual e que tivesse continuidade. Para mim, é fundamental que o próximo exista, por questões pessoais do foro sentimental. Mas nunca pensei na escrita numa perspectiva de retorno financeiro e, ainda que ele venha a existir, eu não vou abdicar da minha profissão. Nem pensar nisso! Sou professor, gosto muito de o ser. Tenho a presunção de achar que sou um professor muito bom e, por isso, quero dar aulas enquanto puder. No entanto, creio ser possível fazer as duas coisas, pelo menos segundo a perspectiva que tenho atualmente. A escrita tem uma utilidade muito grande no facto de eu ser professor de matemática. A escrita e a literatura deram-me uma sensibilidade que eu considero uma mais-valia no ato de ensinar, porque me ajuda na comunicação, o que me dá uma vantagem competitiva muito grande. A ligação que a escrita tem com a minha vida é muito importante.



“

*(...) Acho que tiro um bocadinho de cada livro que leio e tento criar histórias capazes de fazer as pessoas apaixonarem-se pelos livros como estes autores fizeram comigo.*

**A Marineide começou por dizer que a sua relação com a escrita, começou pela leitura. Quais são os autores de que mais gostam e os livros que preferem?**

**Lia.** Depende um bocado do meu estado de espírito. Já li muita coisa, muitos autores. Desde Paulo Coelho, mais espiritual, aos romances típicos de Nicholas Sparks, Nora Roberts e Margarida Rebelo Pinto. Ultimamente tenho lido muitos livros da Kate Morton, que escreve romances do século passado e se calhar foi isso que me inspirou para o meu próximo livro. Acho que tiro um bocadinho de cada livro que leio e tento criar histórias capazes de fazer as pessoas apaixonarem-se pelos livros como estes autores fizeram comigo.

**Marineide.** Normalmente, não leio por autores. Eu leio pela essência dos textos. Gosto de ler livros que me ensinem alguma coisa. Gosto de ler livros que me enriquecem com o seu conteúdo, tanto ao nível da sensibilidade, como da história. No entanto, gosto muito de Sophia de Mello Breyner. Acho que tem uma literatura muito intimista, com uma sensibilidade muito própria, feminina, e tem um toque nórdico muito próprio dela. Gosto muito de ler romances históricos e há, efetivamente, pessoas que têm a capacidade de contar essas histórias de uma maneira absolutamente extraordinária. E gosto, também, de ler histórias de vida, histórias de superação. Em suma, não sou muito fiel a autores definidos. Gosto de histórias que me encham o coração e me deem lições.

**Nuno.** Livros que me marcaram até hoje: “O Livro do Desassossego”, de Bernardo Soares; “Loucura”, de Mário de Sá Carneiro; e um conto de Eça de Queirós denominado “José Matias”. Para além disso gosto de “As Dores do Pobre Werther”, de Goethe, e de “Cem Anos de Solidão”, de Gabriel García Márquez.

**Gonçalo.** Leio muita banda desenhada. Desde pequeno que tenho uma ligação muito forte com este tipo de livros. Mas livros

a sério, vamos chamar-lhes assim, gosto de Saramago, “Os Maias”, de Eça de Queiroz, “A Odisseia”, de Homero e curiosamente também gosto muito de Sophia de Mello Breyner. Depois disto, gosto muito de fantasia. Fui apanhado, durante a infância, na “febre” do Harry Potter e agora estou a ler os livros do Universo de “Game of Thrones, Crónicas do Gelo e do Fogo”.

**Que projetos e ideias têm já em mente, para o futuro, no que diz respeito à literatura?**

**Marineide.** Pretendo continuar a trabalhar em todos os projetos que encabeço e que já referi, nos âmbitos da contação de histórias e da escrita criativa. Quero continuar a desenvolvê-los no sentido de incluir todas as pessoas, desde pessoas com deficiência, sem deficiência, pessoas com dificuldades de aprendizagem, dificuldades sociais... E gostava de continuar a trabalhar à volta dos textos dos cinco continentes, porque acho que uma história acaba por ser o reflexo da sociedade na qual o escritor cresceu, amadureceu e se desenvolveu. E nós, através das histórias e dos contos, conseguimos não só perceber a criatividade das diferentes civilizações mas também a visão que elas têm da vida. Para além disso, gostava de escrever mais. Já escrevi poesia e já escrevi romance, mas gostava de experimentar outros estilos, como a dramaturgia e a crónica.

**Gonçalo.** Quero continuar a escrever no blogue, mantê-lo ativo até falecer. Basicamente, escrever livros até não dar mais, sempre na vertente do humor, e continuar na aventura do *stand-up*.

**Nuno.** O meu desafio atual é procurar uma abordagem mais cosmopolita, em termos de escrita, e o desafio maior é tornar o narrador da história uma mulher, portanto, assumir os olhos, a alma e o sentir feminino, enquanto contador da história. Estou também a trabalhar, não querendo dizer tudo, na criação de um final desconcertante para uma nova história que está em curso.

**Lia.** Estou, neste momento, a acabar o meu terceiro livro. O meu objetivo ligado à escrita é conseguir ter, pelo menos, um livro publicado por ano. Gostava de tentar escrever um livro de contos e comecei recentemente um blogue (<http://umjeitoestranhohodeamar.blogspot.pt>) onde vou divulgando os meus textos e espero continuar a escrever por muito tempo. }



**Lia Costa** tem 34 anos, é de Oliveira do Bairro e é Bióloga. Tem dois livros publicados: "Faz-me Acreditar" e "Essa Coisa das Almas Gémeas".



**Marineide Santos** tem 39 anos, é de Bustos, Licenciada em Português, Latim e Grego. Tem um livro publicado: "Canto e Amanhece - Poemas".



**Gonçalo Roque** tem 21 anos, é de Oiã e é Estudante de Turismo. Tem um livro publicado: "Melhor do que isto só outra coisa qualquer".



**Nuno Barata** tem 40 anos, é de Oliveira do Bairro e é Professor de Matemática. Tem um livro publicado: "Algures entre a Quimera e o Fatalismo".

3/10

4/10

8h30/ Arruada pelos lugares da freguesia de Oliveira do Bairro / Saída dos Gaiteiros

10h00/ Abertura do mercado

15h00/ Cortejo Eclesiástico e Bênção das colheitas / Visitação do Bispo para as festividades de S. Miguel Arcanjo

17h00/ Voo da águia-real

18h00/ História do folião / Homem encarregado de contar as histórias dos Santos, deixa-se impregnar pelo ambiente de festa

19h00/ Torneio de Armas, em honra de S. Miguel

20h00/ Comeres e beberes com sabores da Bairrada

21h00/ Danças e bailias ao som das gaitas de foles

22h00/ Corrida de carroças / Os frades, em honra de S. Miguel, decidem oferecer um terreno baldio a uma família de camponeses

23h00/ Defesa de Jerusalém Celeste / Espetáculo de mabares de fogo e pirotecnia

00h00/ Concerto de música medieval

01h00/ Encerramento

10h00/ Abertura do mercado

15h00/ Concessão de indulgências a alguns homens-bons da vila

16h00/ Celebração Eucarística

17h00/ Procissão em honra de S. Miguel Arcanjo

19h00/ Danças e cantigas ao padroeiro da terra

20h00/ Comeres e beberes com sabores da Bairrada

21h00/ Nomeação do Imperador da festa / Seguindo as tradições imemoriais, nomeia-se o responsável pela festa, no ano seguinte

22h00/ Baile em honra do Imperador e ataque dos salteadores

23h00/ Concerto de música de índole medieval

00h00/ Encerramento das Festas da Cidade

ANIMAÇÃO ITINERANTE / RECRIAÇÃO HISTÓRICA  
E ARTES PERFORMATIVAS / RÁBULAS E ESTÓRIAS /  
MÚSICA E DANÇA / PARQUE DE JOGOS DA ÉPOCA

# FESTAS DA CIDADE | 3/4 OUT 2015

Padroeiro São Miguel | OLIVEIRA DO BAIRRO

organização



Oliveira do Bairro câmara municipal

parceiro



Confrarias de S. Miguel  
Fábrica da Igreja



# EM FOCO.

EDUCAÇÃO

## OFERTA FORMATIVA DO CONCELHO

Novo ano letivo a começar e renovados desafios que se afiguram a toda a comunidade educativa do Concelho de Oliveira do Bairro. Para os estudantes, e encarregados de Educação, o OI apresenta a oferta formativa do concelho.

Propostas de educação e formação qualificantes, para todas as idades, vários gostos e até para novas necessidades, que foram surgindo no mercado de trabalho. Hoje, multiplicam-se as possibilidades para adquirir competências, habilitações escolares e qualificações profissionais.

Quer através do Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro, do IPSB – Colégio Frei Gil, do Instituto Profissional da Bairrada, da Escola de Artes da Bairrada, do Instituto de Educação e Cidadania ou de entidades acreditadas como formadoras, como a Associação Comercial da Bairrada (ACIB), será sempre uma vantagem saber o que existe no concelho para poder fazer as melhores escolhas, agora ou no futuro.

### AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE OLIVEIRA DO BAIRRO

O Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro (AEOB) engloba 11 estabelecimentos de ensino, espalhados por (Oiã, Palhaça, Bustos, Troviscal, Mamarrosa, Via Verde e Oliveira do Bairro) que dão respostas desde a educação pré-escolar, passando pelo ensino básico, até ao ensino secundário.

Ao nível do ensino secundário, a Escola Secundária de Oliveira do Bairro (ESOB) tem ao dispor dos nossos jovens Cursos Científicos-Humanísticos, de Ciências e Tecnologias, Ciências Socioeconómicas, Línguas e Humanidades e Artes Visuais. A ESOB tem também Cursos Profissionais, de Técnico de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade, Técnico de Restauração – Variante Restaurante/Bar e Técnico de Restauração – Variante Cozinha/Pastelaria, para além de Cursos Vocacionais de 3.º Ciclo, de Artes Mistas e Tecnologias, Eletromecânica e Fotografia.

### IPSB – COLÉGIO FREI GIL

O IPSB – Colégio Frei Gil, em Bustos, apresenta também uma oferta formativa bastante eclética para o ensino secundário, com Cursos de Ciências e Tecnologias, Ciências Socioeconómicas e Línguas e Humanidades. Tal como a ESOB, o Colégio Frei Gil apresenta na sua oferta Cursos Vocacionais, neste caso de Agricultura Biológica, Informática e Comércio, Comunicação, e Energia e Informática. Relativamente aos Cursos Profissionais, o IPSB apresenta uma oferta bastante diversificada, com cursos de Técnico de Apoio à Gestão Desportiva, Técnico de Energias Renováveis, Técnico de Programação e Gestão de Sistemas Informáticos e Técnico de Informática de Gestão. De referir que o IPSB – Colégio Frei Gil tem também as valências de creche, Jardim de Infância, CATL, 1.º Ciclo (1.º, 2.º, 3.º e 4.º anos), 2.º Ciclo (5.º e 6.º anos) e 3.º Ciclo (7.º, 8.º e 9.º anos).

### INSTITUTO PROFISSIONAL DA BAIRRADA

O Instituto Profissional da Bairrada (IPB), localizado em Oliveira do Bairro, pretende iniciar o seu segundo ano letivo de atividade com os cursos profissionais de Técnico de Eletrónica, Automação e Comando e de Técnico de Manutenção Industrial (variante eletromecânica), oferta definida de acordo com um estudo efetuado sobre as necessidades das empresas da região. O IPB pretende assim iniciar o ano letivo de 2015/16 com três grupos/turmas, duas do Curso Profissional – Técnico de Eletrónica, Automação e Comando e uma do Curso Profissional – Técnico de Manutenção Industrial (variante eletromecânica), cursos de nível 4 de qualificação do Quadro Nacional de Qualificações, dupla certificação, com equivalência escolar ao 12.º ano. As candidaturas para estes cursos podem ainda ser efetuadas através da página de internet do IPB, em [www.ipb.edu.pt](http://www.ipb.edu.pt).

### ESCOLA DE ARTES DA BAIRRADA

A Escola de Artes da Bairrada (EAB), localizada no Troviscal, é uma instituição de ensino artístico especializado com paralelismo pedagógico que foi homologada pela Direção Regional de Educação do Centro, em julho de 2003. O ensino que ministra proporciona condições para um prosseguimento profissional artístico a muitos jovens que procuram um futuro na área da música e da dança. Atualmente a EAB apresenta três regimes: o Regime Articulado, em que as aulas de música do ensino regular do Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro são

leccionadas nas instalações da EAB; o Regime Supletivo, complementar e sem ligação à escola do ensino regular, mas oficial e portanto sujeito a carga horária, programa e competências obrigatórias, em horário pós-escolar; e o Regime Livre, também complementar e sem ligação à escola do ensino regular, não oficial, com programa adequado à disponibilidade e progressão de cada aluno. Os cursos ministrados pela EAB são em grande quantidade, sendo útil uma visita à página da instituição ou às instalações da Escola.

#### INSTITUTO DE EDUCAÇÃO E CIDADANIA

No Instituto de Educação e Cidadania (IEC) da Mamarrosa é vasto o leque de cursos e de formações para crianças, jovens e adultos, com destaque para os cursos avançados para o 1.º Ciclo e Ensino Secundário, de várias áreas científicas. Pela diversidade, sugerimos uma consulta ao site da entidade ou, de preferência, uma visita ao IEC para conhecerem o espaço, o tipo de cursos que promove e os vários programas e cursos de formação que ao longo do ano se vão desenrolando na instituição.

#### ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E INDUSTRIAL DA BAIRRADA

A ACIB tem vindo a acentuar a sua aposta na formação de ativos, passando o seu objetivo pelo desenvolvimento formativo que responda às necessidades das empresas, bem como para ativos que apostam individualmente no seu desenvolvimento técnico e comportamental. Assim, desenvolve e aperfeiçoa competências, de acordo com os objetivos dos seus Associados e não só, desenvolvendo programas de formação com soluções à medida das empresas/entidades. A ACIB é uma entidade Certificada pela DGERT, em várias áreas de Formação. O Plano de Formação Profissional da ACIB, para este 2.º semestre, aposta nas áreas do Desenvolvimento Pessoal, Formação de Professores/Formadores, Contabilidade e Fiscalidade, Secretariado e Trabalho Administrativo, Informática na ótica do utilizador, Hotelaria e Restauração, Trabalho Social e Orientação, Segurança e Higiene no Trabalho e Gestão e Administração. Para mais informações sobre os cursos, entre em contacto com a associação ou subscreva a Newsletter através do site da instituição.

#### OFERTA FORMATIVA

##### Cursos Vocacionais de 3.º Ciclo (equivalência de estudos ao 9.º ano)

- Artes Mistas e Tecnologias – Escola Secundária de Oliveira do Bairro (ESOB);
- Eletromecânica – ESOB;
- Fotografia – ESOB;
  
- Agricultura Biológica – IPSB - Colégio Frei Gil (IPSB);
- Informática e Comércio – IPSB;
- Comunicação – IPSB;
- Energia e Informática – IPSB.

##### Cursos Científicos-Humanísticos (10.º, 11.º e 12.º anos)

- Ciências e Tecnologias – ESOB e IPSB;
- Ciências Socioeconómicas – ESOB e IPSB;
- Línguas e Humanidades – ESOB e IPSB;
- Artes Visuais – ESOB.

##### Cursos Profissionais (equivalência de estudos ao 12.º ano)

- Técnico de Comunicação, Marketing, Relações Públicas e Publicidade – ESOB;
- Técnico de Restauração - Variante Restaurante/Bar – ESOB;
- Técnico de Restauração - Variante Cozinha/Pastelaria – ESOB;
- Técnico de Comércio – IPSB;
- Técnico de Apoio à Gestão Desportiva – IPSB;
- Técnico de Energias Renováveis – IPSB;
- Técnico de Programação e Gestão de Sistemas Informáticos – IPSB;
- Técnico de Informática de Gestão – IPSB;
- Técnico de Eletrónica, Automação e Comando – Instituto Profissional da Bairrada (IPB);
- Técnico de Manutenção Industrial (variante eletromecânica) – IPB.



#### + Informações

**Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro:** <http://www.aeob.edu.pt>

**IPSB – Colégio Frei Gil:** <http://ipsb.info>

**Instituto Profissional da Bairrada:** <http://www.ipb.edu.pt>

**Escola de Artes da Bairrada:** <http://escolartes.com>

**Instituto de Educação e Cidadania da Mamarrosa:** <http://www.educacao-e-cidadania.pt>

**Associação Comercial e Industrial da Bairrada:** <http://www.acib.pt>

# CÂMARA.

# delibere

## Resumo das principais deliberações das reuniões da Câmara Municipal de Oliveira do Bairro.

### | 13 de agosto de 2015

A Câmara Municipal deliberou o seguinte:

1.º - Subscrever a Proposta de Resolução Fundamentada – Reconhecimento do grave prejuízo para o interesse público do diferimento da execução da deliberação da Assembleia Municipal de Oliveira do Bairro de 19 de junho de 2015, que aprovou a celebração do Contrato Interadministrativo de delegação de competências – Contrato de Educação e Formação Municipal, celebrado entre o Ministério da Educação e Ciência, a Presidência do Conselho de Ministros e o Município de Oliveira do Bairro, que aqui se dá por integralmente reproduzida para todos os efeitos legais;

2.º - Submeter à Assembleia Municipal (cfr. alíneas m) e ccc) do n.º 1 do art.º 33.º e alínea k) do n.º 1 do art.º 25.º da Lei 75/2013 de 12/09), nos termos e para os efeitos do disposto no n.º 1 do artigo 128.º do Código de Processo nos Tribunais Administrativos, com base nos fundamentos expostos na sobredita proposta, para que, Reconheça que o diferimento da execução da deliberação da Assembleia Municipal de Oliveira do Bairro de 19 de junho de 2015, bem como, assim, o diferimento da execução do Contrato Interadministrativo cuja celebração foi aprovada pela mesma Deliberação, são gravemente prejudiciais para o interesse público.

### | 20 de agosto de 2015

A Câmara Municipal deliberou designar como representantes do Município na Comissão de Acompanhamento do desenvolvimento do projeto-piloto do “Contrato Interadministrativo de Delegação de Competências de Educação e Formação Municipal”, a Dr.ª Sandra Isabel Silva Melo de Almeida – Dirigente Intermédia de 2.º Grau – Unidade de Gestão Económica, Financeira e Patrimonial e a Dr.ª Eduarda Margarida Bernardo Cardanha, Dirigente Intermédia de 3.º Grau – Unidade para o Conhecimento e Coesão Social.

A Câmara Municipal deliberou ceder a sala da Escola Básica da Mamarrosa à Casa do Povo da Mamarrosa, para dinamização de ATL, nos termos do Protocolo anexo à Informação/Proposta da Vereadora do Pelouro, datada de 18 de agosto de 2015, que aqui se dá por integralmente reproduzido para todos os efeitos legais.

A Câmara Municipal deliberou autorizar a anulação de 22 faturas (melhor identificadas no processo) de resíduos sólidos urbanos em nome de António de Jesus Miguéis, referente à habitação sita na Rua Industrial, n.º 31 – Oliveira do Bairro, pelo motivo de duplicação pelas razões contantes no processo.

A Câmara Municipal deliberou ratificar o Despacho do Presidente da Câmara, datado de 6 de agosto de 2015, em que autoriza o pedido de “cedência de diverso material de trânsito com vista à realização das festas em honra de São Lourenço”.

A Câmara Municipal, deliberou emitir parecer favorável à celebração de contratos de prestação de serviços, em regime de avença, nos termos da Informação/

Proposta n.º 70 – Mandato 2013/2017, apresentada pelo Presidente da Câmara e datada de 17 de agosto de 2015 e que aqui se dá por integralmente reproduzida para todos os efeitos legais.

A Câmara Municipal deliberou atribuir, nos termos da Informação/Proposta n.º 71 do Presidente da Câmara – Mandato 2013/2017 e datada de 17 de agosto de 2015, subsídios às seguintes associações e com os seguintes valores.

GRUPOS FOLCLÓRICOS	
Associação	Subsídio
Rancho As Vindimadeiras da Mamarrosa	1.500€

ASSOCIAÇÕES DE PAIS	
Associação	Subsídio
Ass. de Pais “Os Kotinhas” - Palhaça	350€
Ass. de Pais da Escola e J. I. de Oliv. Bairro	350€
Ass. de Pais da Escola EB23 Dr. Fernando Peixinho	350€

CULTURAIS E RECREATIVAS		
Associação	Subsídio	Protocolo a estabelecer
Círculo de Cultura Musical da Bairrada	2.500€	

Ass. dos Naturais de Oliv. Bairro - ANOB	700€	
Grupo Coral de Oiã	2.500€	
ACUREP - Pedreira	1.000 €	
União D. C. R. Silveiro	15.000 €	25.000€ - Apoio Financeiro a Encargos de Construção da Sede
APOFORNO – Póvoa do Forno	1.500€	
Ass. de Moradores da Feiteira, Limeira e Carvalha	1.000€	
Ass. Orfeão Sol do Troviscal	1.500 € + 4.000 € Encontro de Coros da Bairrada	
Fábrica da Igreja Paroquial Oiã  Comissão Administrativa da Capela de Giesta		2.500€
Fábrica da Igreja Paroquial Oiã  Comissão Administrativa da Capela do Lugar do Rêgo		450€
Fábrica da Igreja Paroquial Oiã  Capela Mortuária		20.000€

Fábrica da Igreja Paroquial de Oliveira do Bairro		3.500€
Comissão de Culto da Capela de São Sebastião		

MILITAR	
Associação	Subsídio
Liga dos Combatentes – Núcleo de Oliveira do Bairro	700€

DESPORTIVAS		
Associação	Subsídio	Protocolo a estabelecer
Mamarrosa Futebol Clube	3.000€	A CMOLB suporta os custos de água e luz no Campo de Bustos
ADERCUS - Serena	7.500€	
ADREP - Palhaça	20.000 €	

A Câmara Municipal deliberou ratificar o Despacho do Presidente da Câmara, datado de 30 de julho de 2015, em que autorizou a cedência do Auditório do Espaço Inovação à ACIB, para realização de uma Sessão de Divulgação. }

Consulte no site:  
**[www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)**

- Mais foi deliberado por unanimidade:

- Que relativamente às restantes Associações do Concelho, a proposta de atribuição seja presente ao Executivo Municipal, logo que cumpridas as obrigações subjacentes à atribuição do mesmo.
- Que os subsídios atribuídos sejam regularizados nas condições constantes do Protocolo, quando exista, ou em uma, duas ou três tranches, consoante a disponibilidade de tesouraria, nos restantes casos.

# SUGESTÕES.

BIBLIOTECA MUNICIPAL



FOLLETT, Ken  
**“UMA FORTUNA PERIGOSA”**  
 Barcarena : Presença, 2015

Inglaterra, 1866. O verão anuncia-se quente e, numa tarde de maio, um jovem morre afogado numa pedreira inundada de água. O incidente ocorre em Windfield School, uma escola frequentada por rapazes oriundos de classes abastadas, permanece encoberto em mistério conduzindo a uma trágica saga de amor, poder e vingança que envolve sucessivas gerações de uma família de banqueiros. (...)



NORDBERG, Jenny  
**“AS MENINAS DE CABUL”**  
 Alfragide : Asa, 2015

Nas cidades e aldeias afegãs, há raparigas que se movimentam livremente e sem medo de represálias. Num país onde a mulher não tem valor nem privilégios, há meninas que vão à escola e brincam na rua. Elas existem mas ninguém sabe quem são. Porquê? Porque estão disfarçadas de rapazes. São as suas próprias famílias a fazê-lo ao abrigo de uma tradição secreta ancestral chamada bacha posh. (...)



GREGORY, Philippa  
**“FILHAS DA TEMPESTADE”**  
 Amadora : Topseller, 2015

Estamos em 1453 e o fim do mundo está cada vez mais perto. Luca Vero é um emissário papal, membro da Ordem das Trevas, recrutado para registar o fim dos tempos. Isolde é uma antiga freira, que abandonou o convento onde estava reclusa, por amor a Luca. Juntos, com o servo Freize, o irmão Peter e a misteriosa Ishraq, viajam até Piccolo, em Itália, uma cidade atemorizada por superstições. (...)



BESSON, Luc, real.  
**“LUCY”**  
 [S.l.] : Europacorp, cop. 2014

A inocente e jovem Lucy envolve-se acidentalmente num negócio obscuro, sendo obrigada a transportar drogas dentro do seu estômago. Por obra do acaso, Lucy acaba absorvendo as drogas e um efeito inesperado acontece: ganha poderes sobre-humanos, incluindo a telecinesia, a ausência de dor e a capacidade de adquirir conhecimento instantaneamente, transformando-se numa implacável guerreira que evolui além da lógica humana.



PATTERSON, James  
**“A CASA DOS ROBOTS”**  
 Amadora : Booksmile, 2015

Eu sou o Sammy. Sou um miúdo igual a tantos outros... exceto num pormenor: vivo numa casa CHEIA de ROBOTS!!! Agora a minha mãe criou o E (a minha mãe é a responsável por todas estas invenções), um robot muito irritante que se julga meu irmão e vai atrás de mim para todo o lado. Até para as aulas! Se eu antes já não era o miúdo mais popular da escola, imaginem agora! NÃO SEI COMO SAIR DESTA! Tens alguma ideia brilhante?



REAGAN, Jean  
**“COMO TOMAR CONTA DE UMA AVÓ”**  
 Amadora : Booksmile, 2015

Com as dicas úteis que encontra neste livro, é garantido que serás a babysitter perfeita na próxima vez que fores dormir a casa da tua avó. Aqui podes descobrir: como manter uma avó ocupada (a fazer biscoitos de canela ou a brincar às escondidas); coisas para fazer no parque (como aprender a andar de baloio na perfeição); sítios onde tu e a tua avó podem dormir, e o que fazer quando estiverem bem aconchegadinhas. (...)



BRANDT, Lois  
**“O FRIGORÍFICO DA MAGUI”**  
 Amadora : Booksmile, 2015

A Sofia e a Magui vivem no mesmo bairro, brincam no mesmo parque e andam na mesma escola. Mas, enquanto o frigorífico da casa da Sofia está cheio, o da casa da Magui está vazio — completamente vazio. A Sofia descobre que a família da Magui não tem dinheiro, e que é por esse motivo que tem o frigorífico tão vazio. A Sofia quer muito ajudar a amiga, mas como prometeu não contar a ninguém, vê-se perante um dilema (...)



DARNELL, Eric, real.  
**“OS PINGUINS DE MADAGÁSCAR”**  
 [S.l.] : Dreamworks Animation, cop. 2015

Equipas de super espíões não nascem assim... são chocados. Descobre os segredos das mais espetaculares e mais hilariantes aves secretas da espionagem mundial: Capitão, Kowalski, Rico e Soldado. Estes top da elite irão unir forças com uma organização de intervenção secreta - Vento do Norte - que protege os animais. Liderados pelo engraçado Agente Secreto. Juntos, eles têm de evitar que o vilão Dr. Octavius Brine destrua o mundo.

# BAIRRO DIGITAL.

Agosto terá sido um mês em que muitos fizeram uma pausa na sua atividade on-line e desligaram-se um pouco das redes sociais. Ainda assim, as 31 publicações da página de facebook da Câmara Municipal, publicadas nesse mês, atingiram 3.594 pessoas. O “post” com mais gostos (411) e mais partilhas (119) foi o dedicado ao Dia da Cidade, que se celebrou a 26 de agosto, constituído por um álbum de fotografias de Oliveira do Bairro. Por outro lado, a publicação que atingiu mais pessoas (5.589) foi a relativa à chegada de António Girão a Oliveira do Bairro, onde foi recebido pelo Vice-Presidente da Câmara Municipal, depois de ter percorrido de bicicleta cerca de 3.000 kms, desde Amsterdão (Holanda), uma viagem pela causa de uma menina, a Bárbara, que tem Paralisia Cerebral. No final de agosto a página de facebook da Câmara Municipal de Oliveira do Bairro conta já com cerca de 3.600 fãs.

*Sabia que* a Feira da Ciência de Oliveira do Bairro (FeCiOB), que se vai realizar no Espaço Inovação em 25 e 26 de setembro, já está nas redes sociais? Saiba tudo sobre o evento na sua página oficial no facebook em <https://www.facebook.com/pages/FeciOB/1046018895414240?fref=ts>



**Câmara Municipal de Oliveira do Bairro** celebramos 12 anos no âmbito do Dia da Cidade de Oliveira do Bairro! 12<sup>o</sup> Aniversário. 26 de 11:16 - pt

Faz hoje precisamente 12 anos que Oliveira do Bairro foi elevada à categoria de Cidade!

A 26 de agosto de 2009 era publicada em Diário de República a Lei nº 86/2003, que elevava a vila a um novo patamar. No mesmo dia as povoações de Duites, Vimarimãis, Pãhaga e Tróviscal foram elevadas a Vios, estando hoje também de paragem... Ver mais

2.019	Pessoas atingidas	
539	Gostos, comentários & partilhas	
411	136	279
Gostos	Gostos e partilhas	Partilhas
9	9	9
Comentários	Gostos e partilhas	Gostos e partilhas
119	119	0
Partilhas	Gostos e partilhas	Gostos e partilhas
14.983	Cliques em publicações	
14.601	0	382
Visualizações de fotos	Cliques em páginas	Cliques de vídeos

**Imagem destacada**

- 1 Ocultar publicação
- 1 Ocultar todos as publicações
- 0 Denunciar como spam
- 0 Não gosta de página

2.019 pessoas atingidas

136 gostos · 9 comentários · 119 partilhas

[Gostei](#) [Comentei](#) [Partilhei](#)

**Câmara Municipal de Oliveira do Bairro** celebramos 2 fotos novas. 26 de 10:29 - pt

António Girão percorreu de bicicleta 3.000 kms, entre Amsterdão e Oliveira do Bairro, uma viagem pela causa de uma menina, a Bárbara (também conhecido por Kikaci), que tem Paralisia Cerebral e que necessita de toda a nossa ajuda.

Valeiramente emocionado à chegada a Oliveira do Bairro, este professor de Cartografia foi recebido pelo Vice-Presidente da Câmara Municipal, Cristiano Batista, e pela Bárbara e sua família, sendo acompanhado nos últimos kms por amigos também praticantes... Ver mais

5.612	Pessoas atingidas	
230	Gostos, comentários & partilhas	
311	84	127
Gostos	Gostos e partilhas	Partilhas
2	2	2
Comentários	Gostos e partilhas	Gostos e partilhas
17	16	1
Partilhas	Gostos e partilhas	Gostos e partilhas
866	Cliques em publicações	
126	0	741
Visualizações de fotos	Cliques em páginas	Cliques de vídeos

**Imagem destacada**

- 1 Ocultar publicação
- 1 Ocultar todos as publicações
- 0 Denunciar como spam
- 0 Não gosta de página

5.612 pessoas atingidas

84 gostos · 16 comentários · 17 partilhas

[Gostei](#) [Comentei](#) [Partilhei](#)

**FeCiOB** Organização

230 pessoas gostam disto

2 pessoas estiveram aqui

Converter amigos para pagarem desta Página

4,5 de 5 estrelas - 7 classificações

1 Rua prof. Jaime Oliveira, Largo da Igreja, 4100-101 Oliveira do Bairro, Portugal

**FeCiOB partilha e publicação de Câmara Municipal de Oliveira do Bairro** 26 de 10:29 - pt

Ainda no âmbito de ecipar parcial do Sul, partilhámos uma atividade dinamizada pela loja de astronomia Brightstar!

Relembramos que a Brightstar nos levará a passear pelas estrelas no dia 26 de setembro, quando se realizar a festa Astronómica, na FeCiOB: NÃO PERCAMOS!

[www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

*Faz-me  
Acreditar*

LIA COSTA

*Chano Editora*

Marcelo Souto dos Santos

*canto e amanhece*  
poemas

