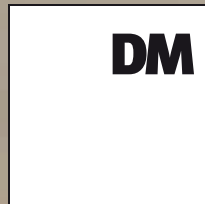


# O!

**BOLETIM INFORMATIVO** . OLIVEIRA DO BAIRRO  
JANEIRO . 2013 } N. **64**  
Distribuição Gratuita





PÁG. **09**



PÁG. **10**



PÁG. **17**

## FICHA TÉCNICA

2013. JANEIRO | DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

PROPRIEDADE Município de Oliveira do Bairro

COORDENAÇÃO Vereadora da Cultura Laura Sofia Pires

DESIGN E PAGINAÇÃO Sara Mieiro

TEXTOS Laura Sofia Pires, Catarina Pereira, Maria João Lopes e Sara Mieiro

FOTOGRAFIA Fernando Filipe

COLABORARAM NESTA EDIÇÃO Gabinete de Apoio às Associações, Unidade de Museus e Bibliotecas, Unidade de Ação Social, Unidade de Ambiente e Qualidade de Vida, Unidade de Educação e Unidade de Obras Municipais

AGRADECIMENTOS Bruno Estima, Eng. Manuel Martins, Restaurante "O Rafael" e Recer

TIRAGEM 1.500 exemplares

DEPÓSITO LEGAL 264172/07

PERIODICIDADE Mensal

### CONTACTOS

Município de Oliveira do Bairro  
Praça do Município  
3770-851 Oliveira do Bairro  
T. 234 732 100  
F. 234 732 112  
E. cmolb@cm-olb.pt

O1 comunicacao@cm-olb.pt

# ÍNDICE.

PÁG. **03** NOTA DE ABERTURA

PÁG. **04** "MENINOS DO WAKO"  
25 fotografias comoventes

3 MESES, 3 COMÉDIAS  
UDCRS apresenta programa cultural

PÁG. **05** UMA FEIRA SEM REGRAS  
Ao terceiro domingo de cada mês

GAA NO CONCELHO  
Câmara Municipal garante  
Gabinete de Apoio ao Aluno

PÁG. **06** NATAL PARA AS CRIANÇAS  
Uma prenda para os mais novos

CONCERTO DE NATAL COM SALA CHEIA  
Cinco coros em concerto

PÁG. **07** NATAL NO MUSEU  
Museu de Etnomúsica da Bairrada  
celebra quadra natalícia

FLOR DA SABEDORIA

PÁG. **09** ASSOCIA  
ADASMA - Associação de Dadores  
de Sangue da Mamarrosa

PÁG. **10** PERFIL  
Comendador Almeida Roque

PÁG. **13** GENTE COMUM

PÁG. **17** À CONVERSA COM  
Bruno Estima

PÁG. **20** EM FOCO  
Abertura do Polo Escolar de Vila Verde

PÁG. **22** FOI ASSIM...  
Natal 2012

PÁG. **25** OBRAS&PROJETOS  
Alameda da Cidade

PÁG. **27** LUGARES  
ACIB

PÁG. **28** DELIBERAÇÕES

PÁG. **31** GULA



“

*Deixamos o mês de janeiro já a sentir no ar a alegria que a preparação do Carnaval da Pequeneda sempre nos proporciona.*

## NOTA DE ABERTURA.

Dezenas de pessoas juntaram-se na Mamarrosa para dar as boas-vindas ao Ano Novo. Essa noite de janeiro, que começou bem fria, foi aquecendo, aquecendo e terminou deixando uma quentura boa nos nossos corações (e nas nossas mãos) que não paravam de dar palmas ao virtuosismo dos músicos das Bandas do Troviscal e da Mamarrosa. Bem-hajam!

Com esse mote de alegria, seguimos para a abertura do Polo Escolar de Vila Verde. Nesses momentos transmitimos, nós e o Sr. Presidente da Assembleia Municipal Dr. Manuel Nunes, que os alunos destes centros escolares têm agora condições de excelência para serem excelsos alunos e, amanhã, excelentes profissionais que ajudem a construir um país mais solidário para com o nosso concidadão, mais conhecedor e ator de direitos mas também deveres, cada vez mais sábio nas decisões estratégicas a tomar. Estamos a investir no futuro!

Logo depois desta alegria, fomos fustigados com um temporal de que já não havia memória. Dezenas e dezenas de caminhos e estradas intransitáveis, centenas de árvores caídas e edifícios sem telhados, milhares de pessoas sem água, sem luz e sem contactos telefónicos de qualquer espécie, fizeram o concelho mergulhar num fim-de-semana negro... Valeu-nos o pronto e valiosíssimo socorro de bombeiros profissionais e voluntários, o incessante e abnegado trabalho de muitos funcionários municipais, a generosa contribuição de tantos outros cidadãos voluntários que – em tempo recorde – cortaram árvores, desimpediram estradas, acudiram a estragos e auxiliaram todos quantos se lhes dirigiam (e foram muitos) em procura de auxílio. Este é um concelho de gente forte, trabalhadora e solidária! O nosso Muito, Muito Obrigado!

Também de solidariedade é feita a primeira mostra individual de Fernando Filipe - troviscalense, fotógrafo e colaborador da câmara. Esta exposição resulta de uma ação de voluntariado que o autor esteve a fazer de janeiro a abril de 2011, na Missão Domi-

nicana do Wako - Kungo, Angola. A aquisição de imagens, bem como de postais, reverte inteiramente a favor da Missão Dominicana do Wako - Kungo, uma forma de o fotógrafo agradecer a toda a comunidade a disponibilidade com que o acolheram, mas sobretudo às crianças que lhe entraram lente adentro para com ele (vi)verem esta experiência. Vale bem a visita!

Deixamos o mês de janeiro já a sentir no ar a alegria que a preparação do Carnaval da Pequeneda sempre nos proporciona. Integram o cortejo as crianças de Jardim de Infância e 1º e 2º CEB do concelho da Rede Pública de ensino, do IPSB, das IPSS's do concelho e os utentes do Centro de Atividades Ocupacionais da Santa Casa da Misericórdia do concelho de Oliveira do Bairro. Desta folia daremos nota no próximo Boletim. }



Presidente

(Mário João Oliveira)



Por despacho do Presidente da Câmara Municipal, foi concedida tolerância de ponto para a terça-feira de Carnaval. O Carnaval é um evento que mobiliza a população do concelho em desfiles locais e regionais, unindo gerações e freguesias, atraindo visitantes e fomentando o comércio local. Todos os serviços da autarquia encontram-se encerrados ao público nesse dia (12 de fevereiro).

+ info | [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

# DESTAQUES.

CULTURA

## “MENINOS DO WAKO” POR FERNANDO FILIPE

25 fotografias comoventes



“Meninos do Wako” é uma exposição de 25 imagens comoventes da autoria de Fernando Filipe, que retrata as crianças da região Wako - Kungo, cidade angolana que antes da independência dava pelo nome de Santa Comba, capital do Município da Cela na Província do Kuanza - Sul. Aquela que é a primeira mostra de fotografia nesta sala de exposições estará patente de 19 de janeiro a 22 de fevereiro, de segunda a sexta-feira das 9 horas às 19h30. Esta exposição é resultado de uma seleção do jovem fotógrafo Troviscalense, que de janeiro a abril de 2011 esteve três meses a fazer voluntariado na Missão Dominicana ao longo dos quais foi registando as vidas daquela região. Nesta mostra fotográfica, há essencialmente rostos e emoções que o marcaram ao longo desta experiência. Poderá adquirir um destes retratos por 80 euros, postais por 1 euro cada, ou ainda a coleção completa de 25 postais por apenas 26 euros. O valor total reverterá a favor da Missão Dominicana do Wako - Kungo.

## 3 MESES, 3 COMÉDIAS CENTRO CULTURAL PROF. ÉLIO MARTINS

UDCRS apresenta programa cultural



A União Desportiva, Cultural e Recreativa do Silveiro (UDCRS), com o apoio da Câmara Municipal, mantém a oferta cultural de teatro no concelho, para os próximos três meses com três espetáculos de comédia. A 16 de fevereiro, pelas 21h30, sobe ao palco do Centro Cultural Prof. Élio Martins, no Silveiro, a peça “A Loja das Lamparinas” com atuação de João Didelet e Elsa Galvão. A peça faz-nos viajar por 22 contos de diversos países, nos quais se brinca com as preocupações da humanidade nos últimos dez mil anos. Aqui serão abordadas questões filosóficas, religiosas e sociológicas, algumas de forma divertida, outras de forma desconcertante. O bilhete tem um preço de 12,50 euros, sendo que os munícipes com cartão + 65 beneficiarão de um desconto de 10%.

Em março, Tó Zé Martinho volta a trazer uma estreia nacional ao concelho intitulada “Agarra que é milionário”, e que conta com a participação de diversas caras conhecidas do teatro nacional. Para além de Tó Zé Martinho, esta peça contará com a participação de Carlos Areia, Patrícia Cando, Marta Fernandes, Daniel Garcia e Rosa Areia.

Em abril, irá passar pelo palco do Centro Cultural mais uma homenagem a Raúl Solnado, com um elenco composto por José Raposo, Sara Barradas, Joel Branco, Joaquim Nicolau, Fátima Severino, Ricardo Raposo e Miguel Raposo, interpretando “Isto é que me dói”, uma peça que Raúl Solnado interpretou em 1977.

O teatro continua a fazer parte da programação cultural do concelho, através da UDCRS, associação que tem mantido uma dinâmica cultural há vários anos com o apoio do Município. A Associação já fez saber que apenas promoverá espetáculos até junho, época da abertura oficial da Casa da Cultura.

+ info & reservas | Centro Cultural Prof. Élio Martins - Silveiro / 234 724 990

## Desfile de Carnaval

O Carnaval da Pequenada 2013 sai à rua em Oliveira do Bairro, na sexta-feira dia 8 de fevereiro a partir das 14h45, com a participação de 33 grupos e 15 carros alegóricos. O percurso concentra-se essencialmente entre a Câmara Municipal e a Avenida Abílio Pereira Pinto, devido às contingências que decorrem da intervenção da Alameda da Cidade, em curso.

+ info | Unidade de Conhecimento e Coesão Social / 234 732 107 / [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

### SOCIEDADE

## UMA FEIRA SEM REGRAS

Ao terceiro domingo de cada mês



A partir do mês de janeiro, sempre ao terceiro domingo de cada mês e até ao final do ano, à exceção do mês de julho, Oliveira do Bairro recebe a Feirinha sem Regras, na Praça do Município, na zona adjacente ao edifício dos Paços do Concelho. Esta iniciativa surge de uma organização informal de algumas vendedoras e amigas que costumam frequentar este tipo de eventos noutras localidades e que quiseram trazer o modelo para Oliveira do Bairro. A próxima feira está agendada para o dia 17 de fevereiro e conta já com a confirmação de cerca de 20 vendedoras. Qualquer pessoa que esteja interessada em participar poderá aparecer no local e organizar a venda dos seus produtos no espaço da feira. Aqui poder-se-á encontrar artesanato, produtos hortícolas, velharias, roupa em segunda mão, doçaria caseira, entre muitas outras coisas.

+ info | Branca Osório / 934 187 027 / [brancaosorio@hotmail.com](mailto:brancaosorio@hotmail.com)

### CONCURSO

## LOGOTIPO CRIATIVO PARA O IIB

Marisa Francisco foi a vencedora do concurso



A Fundação Comendador Almeida Roque abriu concurso para a conceção de logotipo para o IIB - Instituto Industrial da Bairrada. Foram apresentadas a concurso 97 propostas criativas que chegaram dos vários cantos do país. Entre estudantes e profissionais da área foram muitas as ideias para o logotipo do novo Instituto de Oliveira do Bairro.

A grande vencedora foi Marisa Francisco, que apresentou um logotipo moderno que se adaptava ao conceito que se pretendia criar, mostrando o lado industrial do projeto e da zona da Bairrada. Foram ainda atribuídas duas menções honrosas a Mariana Ribau e a Mário Nuno Teixeira da empresa Sigyn. O prémio, no valor de 500 euros será atribuído em momento ainda a designar. Um bem-haja e parabéns a todos os participantes!

+ info | [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt) / [www.fund-car.pt](http://www.fund-car.pt)

### EDUCAÇÃO

## GAA NO CONCELHO

Câmara Municipal garante Gabinete de Apoio ao Aluno



A Câmara Municipal aprovou por unanimidade em reunião de Câmara, a proposta apresentada pela vereadora Laura Sofia Pires, em integrar o Gabinete de Apoio ao Aluno (GAA) nos serviços do Espaço Mudança. Esta integração será feita através de protocolo tripartido entre o Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro, a Santa Casa da Misericórdia e o Município. Trata-se de um investimento que representa cerca de 25 mil euros anuais e que tem relevante valor para a infância e juventude. Este Gabinete, criado pelo Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro, há cerca de um ano, tem como intuito criar estratégias de prevenção da indisciplina, através da intervenção multidisciplinar. Apesar do montante elevado, os benefícios a longo-prazo para os alunos serão bem superiores. Segundo a vereadora Laura Sofia Pires “é o investimento nas pessoas e pelas pessoas”.

+ info | Espaço Mudança - Santa Casa da Misericórdia de Oliveira do Bairro / 234 730 400



### Animais de Companhia

Até à data já foram adotados cerca de 119 animais. Destes animais, 44 tiveram como destino famílias de outros municípios do país. Aveiro, Coimbra, Porto, Castelo Branco, Lisboa, Bragança e Santarém são alguns dos 17 municípios que adotaram animais recolhidos em Oliveira do Bairro.

**NÃO ABANDONDE O SEU ANIMAL!**

+ info | Serviço Médico Veterinário, Dr. Pedro Costa Nunes 234 732 175 / 939 951 074

EDUCAÇÃO

MÚSICA

## NATAL PARA AS CRIANÇAS

Uma prenda para os mais novos



A Câmara Municipal de Oliveira do Bairro ofereceu, como tem vindo a ser hábito, uma peça de teatro como prenda de Natal a todas as crianças que frequentam a rede pública e privada do ensino Pré-Escolar e 1º Ciclo de Ensino Básico, das unidades de Oiã e dos Centros de Atividades Ocupacionais com sede no concelho.

A Companhia de Teatro de Aveiro - Efémoro subiu ao palco do auditório de Oiã, durante os dias 10 e 11 de dezembro, para apresentar seis sessões da peça "História Breve da Lua", a mais de 2000 crianças. A peça, com texto de António Gedeão e encenação de Vítor Correia, e cujo texto se encontra nas metas curriculares da disciplina de Português do programa do Ensino Básico, encantou miúdos e graúdos.

+ info | Unidade de Conhecimento e Coesão Social / 234 732 107

## CONCERTO DE NATAL COM SALA CHEIA

Cinco coros em concerto



No dia 23 de dezembro, o Salão Nobre dos Paços do Concelho recebeu, com sala cheia, todos os que quiseram assistir à 7ª edição do Concerto de Natal promovido pela Câmara Municipal de Oliveira do Bairro. O concerto contou com a atuação do Orfeão de Bustos, Grupo Coral da Casa do Povo do Troviscal, Orfeão Sol do Troviscal, Grupo Coral de Oiã e Coro de Câmara da Bairrada. Cerca de 130 coralistas encantaram com as suas vozes melódicas e qualidade interpretativa, todos os presentes.

O concerto contou com a interpretação de mais de 15 temas musicais, na sua maioria músicas tradicionais portuguesas. Cada grupo interpretou três temas, encerrando o espetáculo com uma atuação conjunta de "Adeste Fideles".

## CONCERTO DE ANO NOVO

Mais de uma centena de músicos em palco



No dia 5 de janeiro, o Salão das Obras Sociais da Mamarrosa encheu-se de oliveirenses para receber a 4ª edição do concerto de Ano Novo, iniciativa promovida desde 2010 pela Câmara Municipal de Oliveira do Bairro.

No concerto participaram as duas bandas do concelho, a Banda Filarmónica da Mamarrosa, dirigida por Fernando Ribeiro Lopes, e a União Filarmónica do Troviscal, com direção artística de André Granjo, fazendo passar pelo palco mais de uma centena de músicos ao longo do serão.

Cada banda interpretou quatro temas, culminando a sua atuação numa marcha conjunta da autoria do compositor austro-alemão J. Strauss, "Radetzky-March".

## Recolha de óleos alimentares

Durante o ano de 2012, a empresa ENVIRORIA recolheu nas escolas e oleões de exteriores distribuídos pelo Município, um total de 2576 litros de óleo alimentar. Comparativamente com o ano anterior (2011) foram recolhidos menos 650 litros de óleo.

Este ano, e pelo ambiente, deposite os óleos num oleão perto de si!

### MUSEU

## NATAL NO MUSEU

Museu de Etnomúsica da Bairrada celebra quadra natalícia



O Museu voltou a celebrar a quadra natalícia com uma programação destinada aos mais diversos públicos e de forma a encerrar da melhor maneira o ano de 2012. Assim e começando no dia 13, teve lugar o Concerto de Natal, em mais uma iniciativa “Há Música no Museu”, em parceria com a Escola de Artes da Bairrada, com a atuação do Ensemble de Flautas e Grupo de Metais da Bairrada e o Coro da Escola de Artes da Bairrada. Um fim de tarde com muita música, conjugando o património com o que de melhor se faz na área da formação musical. Por outro lado e como parte desta mesma programação de Natal, durante o período das férias escolares, o Museu recebeu vários grupos para participarem em atividades do seu Serviço Educativo, que incluíam visitas temáticas e diversos ateliês lúdicos. Um Natal no Museu com muita música e animação, envolvendo mais de uma centena de participantes na iniciativa.

+ info | [memb@cm-olb.pt](mailto:memb@cm-olb.pt) / 234 757 005

### AMBIENTE

## MEDIDAS DE CIDADANIA

Campanha de sensibilização em parceria com a SUMA



De 7 a 14 de janeiro, o município de Oliveira do Bairro, em parceria com a SUMA iniciou a campanha “Medidas de Cidadania”, no âmbito da Educação e Sensibilização Ambiental nos estabelecimentos de Educação e Ensino. Esta campanha dirige-se aos alunos inscritos na Componente de Apoio à Família do Pré-Escolar e tem como principal propósito transmitir regras ambientais referentes à correta gestão doméstica dos resíduos. Durante esta campanha foi entregue a cada participante uma fita métrica - a Régua das Regras, que associa o crescimento físico a uma também crescente assimilação e prática dos procedimentos corretos a ter em relação ao ambiente e em especial aos resíduos. Esta régua para além de permitir a medição da criança tem a informação completa e esquematizada sobre os procedimentos a ter em termos de limpeza urbana, deposição de resíduos e gestos de cidadania.

+ info | Unidade de Manutenção e Serviços Urbanos / 234 732 174

## FLOR DA SABEDORIA

Compromisso coletivo entre professores e alunos



Oliveira do Bairro recebeu no dia 7 de janeiro, a campanha de sensibilização ambiental “Flor da Sabedoria” desenvolvida em parceria com a SUMA. Esta ação foi especialmente dedicada aos alunos do 1º Ciclo do Ensino Básico, e centrou a sua estratégia num jogo desenvolvido através de uma flor com oito pétalas móveis, que agregavam as cinco rotinas: Reduzir, Reutilizar, Reciclar, Respeitar e Responsabilizar. A dualidade entre “conhecer” e “saber” dá o mote ao jogo, que através de questões e desafios, como mímica e desenho, exige a mobilização de conhecimentos já adquiridos. No final da atividade alunos e professores assinaram um compromisso coletivo - “Proteger o Ambiente e Praticar a Cidadania”, para que as rotinas veiculadas no jogo possam ser praticadas ao longo de todo o ano letivo.

+ info | Unidade de Manutenção e Serviços Urbanos / 234 732 174



Oliveira do Bairro câmara municipal

# Mini Centro de Recolha de Materiais Diferenciados para **RECICLAGEM**



NA FALTA DE UM PONTO DE RECOLHA, perto de si, reúna o que tiver, QUANDO VIER À CÂMARA PODE DEIXAR por cá as suas pilhas, os seus tinteiros, as cápsulas de Nescafé e as lâmpadas fluorescentes. **Nós tratamos do resto!**

**LOCAL** . Edifício dos Paços do Concelho - piso 0 (junto ao telefonista e máquina de café)



+info . 234 732 174

PLÁSTICO . PILHAS . PAPEL . VIDRO . TAMPAS . CÁPSULAS DE NESCAFÉ . LÂMPADAS FLUORESCENTES . TINTEIROS

# ASSOCIA.

## ADASMA - Associação de Dadores de Sangue da Mamarrosa

A ADASMA - Associação de Dadores de Sangue da Mamarrosa foi fundada a 19 de dezembro de 1982. O seu principal objetivo é a promoção e sensibilização para a recolha de sangue. O crescimento da associação deve-se a uma dinâmica ativa, traçada pelos dirigentes dos órgãos sociais, em particular do seu fundador e presidente permanente - Eng. Manuel Martins da Silva.

Em 1983, logo no seu primeiro ano de atividade, já tinha 136 associados e 207 unidades de sangue doadas. Em 2012 conta já com 14.605 associados, 6.416 dadores presentes nas recolhas de sangue e 5.030 unidades de sangue doadas em 114 brigadas.

Em 1998, no lançamento da primeira pedra da nova sede, o Diretor do Instituto Português do Sangue de Lisboa afirmou "Não é a maior associação do país, mas certamente é a mais ativa e a melhor organizada", o Vice-Presidente da Federação Internacional de Organizações de Dadores de Sangue (FIODS) ainda reforçou "... da Europa e talvez do Mundo".

A associação adquiriu um autocarro, com bancos que rebatem e fazem cama, para unidade de recolha, que com cinco médicos e cinco enfermeiros voluntários, sai aos domingos para proceder às recolhas de sangue. Esta dinâmica promoveu o

CELEBRAM ANIVERSÁRIO ESTE MÊS... SOLSIL » 21º aniversário, dia 5 de janeiro // Clube de Caça e Pesca » 26º aniversário, dia 8 de janeiro // Clube Natural TT » 5º aniversário, dia 23 de janeiro // Associação R. C. D. S. Vila-verdense » 14º aniversário, dia 28 de janeiro // Círculo de Cultura Musical da Bairrada » 22º aniversário, dia 29 de janeiro // Se quer partilhar no OI o aniversário da sua Associação informe-nos: gaas@cm-olb.pt

crescimento dos núcleos da associação e consequentemente o número de associados também aumentou.

A nova sede ficou pronta no ano de 2003, com o objetivo de se tornar fonte de receita permanente para a própria associação e para as campanhas que dinamiza na recolha de sangue.

Em julho de 2005, a associação abriu um Restaurante-Café, no espaço da sede, criando no imediato dois postos de trabalho efetivos. Este restaurante serve diariamente refeições a preços económicos e tem serviço de take-away. Também na sede está disponível um regime de aluguer de quartos, single e duplo, com kitchenette, por um preço de cerca de 25 euros no inverno e 30 euros no verão. Toda a receita realizada pela associação é integralmente investida na promoção e dinamização do projeto de dádiva de sangue.

Pela qualidade do trabalho desempenhado pela associação, a Câmara Municipal de Oliveira do Bairro atribuiu uma Medalha de Mérito Municipal, Grau Ouro em 1989. Em 2002, é-lhe conferido o estatuto de Mecenato por reconhecido Superior Interesse Social.

A associação tem divulgado o seu trabalho em vários países, a saber, Espanha, França, Dinamarca, Suíça, Polónia, Indonésia, Tunísia, Marrocos, Angola, Brasil e Perú. A ADASMA é geminada com a Hermandad de Donantes de Sangre de Vigo (1993), Association des Donneurs de

Sang du Penthièvre - Lamballe (1998), Association des Donneurs de Sang de Tunis (2002) e neste momento irá ser geminada também com a Association Marocaine des Donneurs de Sang - Rabat.

**Presidente da Assembleia Geral:** Manuel Martins da Silva

T. 963 256 090

**Presidente da Direção:** Pedro Miguel de Jesus Neto Dias

T. 961 332 986 / 933 722 827

E. pmjndias@sapo.pt

Rua da Banda Filarmónica,  
17 - 1º Esq.

3770 - 033 Mamarrosa

T. 234 758 529

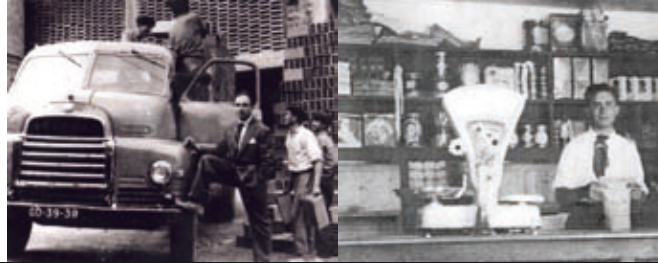
E. adasma@sapo.pt

SITE. www.adasma.net }



{ COMENDADOR  
ALMEIDA  
ROQUE

# PERFIL.



**A**ntónio Soares de Almeida Roque nasceu a 15 de janeiro de 1919 em Barrô, concelho de Águeda, filho de José Nunes Simões Roque e de Maria da Conceição de Almeida e cedo ganhou a carinhosa alcunha de “Toneco”. Frequentou a Escola Primária de Barrô, tendo como professores, que considera importantíssimos para a sua vida, Maria Hortense Baptista e Aníbal Gomes da Conceição e Silva. Este haveria de ser, até à sua morte, o seu grande amigo. Ingressou, por conselho do seu professor, na antiga Escola Comercial de Águeda, que frequentou apenas até ao 2º ano, visto que as dificuldades financeiras eram muitas. Como foi forçado a deixar de estudar, rumou para Lisboa, com apenas 12 anos, onde conseguiu emprego através de D. Maria Pereira Pato, esposa do comandante Jaime Pato, apesar de aí ter permanecido pouco tempo, pois com 14 anos regressou à sua terra natal com muitas ideias em mente. Com apenas 16 anos, abriu uma pequena mercearia no centro de Barrô, que viria a ter grande sucesso, mostrando vocação para o negócio. Passou a fabricar carvão, em 1944 abriu uma modesta fábrica de cortiça para a produção de rolhas e em 1947 formou a primeira sociedade, a Cerâmica do Vale do Mouro no Carqueijo, Barrô. Neste ramo, chegou a ser na década de oitenta/noventa do século XX, o maior produtor de Portugal, tendo sido o maior empregador do concelho de Águeda. A sua vida enquanto empresário esteve sempre em ascendência, tendo sido sócio de várias empresas e sociedades. Foi fundador e o primeiro Presidente da Associação dos Industriais de Cerâmica, tendo exercido este cargo ao longo da sua carreira enquanto industrial de cerâmica. Exerceu cargos políticos no concelho de Águeda, dos quais integrou como vereador o executivo presidido por Gil Pires Martins e posteriormente o executivo, liderado por José Bastos Xavier. “Pioneiro da indústria aguedense”, segundo palavras suas, recebeu em cerimónia pública o diploma que lhe outorgava a Medalha de Mérito Cultural a 4 de outubro de 1985 como também a Comenda de Mérito Agrícola, Comercial e Industrial, atribuída pelo Presidente da República no dia 25 de março de 2002. Para além destes dois exemplos de condecorações atribuídas

ao comendador Almeida Roque, estão também a atribuição de duas Medalhas de Mérito, Grau Ouro, pelo município de Oliveira do Bairro, e uma Medalha de Ouro da Cidade de Águeda.

“Comendador do povo” como passou a ser denominado pelos inúmeros apoios prestados a instituições sociais, recreativas e culturais (Bandas Musicais, Grupos Folclóricos, Bombeiros, Cruz Vermelha, Misericórdias, Lares de Idosos, Jardins de Infância...) dentro e fora do concelho. É de referir a verba e a doação do terreno à Câmara Municipal de Oliveira do Bairro, na pessoa do Sr. Presidente, Mário João Oliveira, para a construção da Escola Profissional da Bairrada no concelho, anunciada no dia 26 de outubro de 2007, que passou a ser designada por Instituto Profissional da Bairrada com a mudança dos estatutos. Ele que fora aluno na Escola Industrial de Águeda sempre considerou o ensino técnico-profissional, uma mais valia. O seu último “amor” é a Fundação com o seu nome, criada para instalar e dinamizar a Universidade Sénior da Academia de Cultura e Solidariedade de Águeda (ACSA).

A inteligência, o trabalho e o dinamismo deste ilustre bairradino tem sido uma grande dádiva para a sociedade. }

MOTA, *Armor Pires - Almeida Roque : comendador do povo.* [S.l. : s.n.], 2008.





Oliveira do Bairro câmara municipal



**CARNAVAL** DA PEQUENADA  
**8. FEVEREIRO '13** / 14h15

DESFILE PELAS RUAS DA CIDADE  
SAÍDA: CÂMARA MUNICIPAL

# GENTE COMUM.

## meninos do wako

• FERNANDO FILIPE •

Meninos, crianças...  
É o ser humano a despertar numa fase da vida que se queria que nunca mais passasse...

"Wako – Kungo, nome da cidade angolana que antes da independência dava pelo nome de Santa Comba, capital do Município da Cela na Província do Kuanza-Sul.

Fotos, imagens que suscitam, sem darmos por isso, poesia, encanto, ternura, carinho...  
sentimentos que evocam o fascínio de um mundo perdido, mas que é possível recuperar. (Lc. 18/17).

Meninos do Wako, cativantes como os de todo o mundo, ou não fosse acertado o dito poético  
"...o melhor do mundo são as crianças" (F. Pessoa), por isso também com direito ao carinho,  
ao amor, ao pão, à saúde, à educação...

Neles a promessa de uma grande nação..."

Padre Frei Gil Filipe

“

Porque uma imagem vale mais que mil palavras e porque o gosto pela fotografia era cada vez mais uma realidade, (...)



### Fernando Filipe // 29 anos » Troviscal

Fotógrafo, natural da freguesia do Troviscal, iniciou os seus estudos na Escola Primária da Palhaça. Após frequentar o Instituto de Promoção Social da Bairrada (IPSB), completou o ensino secundário na Escola Profissional de Aveiro, em 2002, com o curso de Informática e Gestão.

Porque uma imagem vale mais que mil palavras e porque o gosto pela fotografia era cada vez mais uma realidade, decide em 2009, depois de alguns anos ligado à fotografia, tirar o curso profissional de fotografia.

Ao longo dos últimos anos tem enriquecido os seus conhecimentos, participando em diversos workshops fotográficos, nomeadamente na área da fotografia de viagens e fotojornalismo.

É a sua primeira exposição de fotografia?  
Sim.

Esta exposição é resultado de que trabalho?

As fotografias que compõem esta exposição é o resultado de uma viagem à província do Kuanza-Sul, em Angola para realizar 3 meses de voluntariado com o meu tio, que é padre missionário há 30 anos.

Sempre quis ser fotógrafo? O que despontou esta paixão?

Não, só a partir do momento em que comecei a trabalhar com o fotógrafo Adriano Felipe em 2002 é que comecei o bichinho pela fotografia, apesar de já ter máquina fotográfica pessoal. Trabalhei como ajudante a tempo inteiro, em casamentos e a fazer retoque de imagem. A partir daí, inscrevi-me no Curso Profissional de Desenvolvimento de Produtos Multimédia, nível 4 em 2003 e em 2009 frequentei o Curso Profissional de Fotografia na "Oficina de Imagem" no Porto, depois de já estar a trabalhar na Câmara Municipal. }



Oliveira do Bairro câmara municipal



oliveira do bairro piscina municipal

**ATIVIDADE  
GRATUITA**

Piscinas Municipais de Oliveira do Bairro

# ADAPTAÇÃO PISCINA **25 MTS**

## **PARA QUEM?**

alunos da Escola Municipal de Natação  
(Golfinhos 2 e Tubarões 1A)

## **QUANDO?**

- 26 de janeiro '13 -
- 23 de fevereiro '13 -
- 30 de março '13 -
- 27 de abril '13 -
- 11 de maio '13 -

## **A QUE HORAS?**

Golfinhos 2 - 16h30 às 17h30  
Tubarões 1A - 15h30 às 16h30

# ENTRE NÓS.

No ranking das **1000 Maiores Empresas do distrito de Aveiro 2012** (Publicado pelo Diário de Aveiro, finais de 2012), a **Recer** (em 78º no ranking geral) é a empresa que surge à frente das cinco melhores do concelho de Oliveira do Bairro, pelo seu desempenho nos últimos anos. [Fonte: COFACE, volume de negócios no exercício de 2011].

## RECER

// 36 anos de atividade

A Recer vai assinalar este ano 36 anos de atividade. Foi a 23 de setembro de 1977, que tudo começou. Uma idade respeitável para uma empresa, que encontrou ao longo da sua vida muitos obstáculos e os conseguiu ultrapassar, recorrendo a trabalho e determinação. A vontade de fazer bem e diferente foi uma trave mestra ao longo do seu percurso e, talvez por isso, tenha granjeado o apoio de muitos parceiros, sem os quais nada teria sido igual.

Banca, fornecedores, entidades oficiais e sobretudo os nossos clientes e prescritores honraram-nos com a sua confiança e estímulo e são parte integrante de uma parceria para a competitividade, que persistimos em desenvolver. Ao recordar toda essa história, é inevitável a comparação com os tempos de hoje. Por um lado, esta crise é em certo sentido como as outras, ou seja finita, e importa,

por isso, prepararmos o futuro.

Mas convém, igualmente, observarmos as mudanças qualitativas que acontecem à sua sombra, para podermos conhecer os novos parâmetros em que teremos de atuar.

Vai chegar o tempo em que falar da crise é uma justificação para não enfrentar os desafios do futuro. Sobreviverão as empresas que conciliem inovação e capacidade de adaptação a novas situações.

Vamos ter de reinventar a Recer para podermos viver, pelo menos, outros 36 anos. Algumas coisas são imutáveis. A força que colocamos na prestação do melhor serviço possível é uma delas. Como o é a certeza de termos de disputar o mercado mundial com os melhores.

Chegámos aqui com a dedicação de todos os trabalhadores e colaboradores da empresa e com eles continuaremos esta viagem às vezes turbulenta, outras vezes bonançosa, mas sempre em alerta porque a vida das empresas é fértil em emboscadas inesperadas.

Aos 36 anos todos corremos o risco de

alguma frouxidão.

Na Recer procuramos o elixir da energia eterna, porque só nesse estado poderemos continuar a ser uma referência positiva para as comunidades em que sempre nos vimos inseridos. }

NOTA: Texto cedido pela Recer.

Carta de Foral de Oliveira do Bairro (revestimento Recer).





# À CONVERSA COM { BRUNO ESTIMA

Mentor do projeto artístico e empreendedor Crassh

**A**lguns dos aspetos mais curiosos da aldeia global em que nos movemos, além do magnífico acesso a informação em tempo real de forma muito mais acessível, é podermos estar ligados virtualmente a quem quisermos. São as maravilhosas descobertas possíveis em relação a pessoas que tantas vezes até nos são fisicamente próximas. Quase sempre através da world wide web (WWW) ficamos a saber mais, e mais depressa, sobre o nosso vizinho ou o colega de trabalho, se nos cruzarmos com ele no café da vila ou na cantina da empresa. Assim foi com o Bruno Estima. Quem já nos habituámos a ver em palco e até no ecrã da TV com frequência, mas que estávamos longe de imaginar com batutas em tantos projetos e tão diversificados. Bruno Estima, mentor do projeto artístico e empreendedor CRASSH, que nasceu pelas suas mãos na Escola de Artes da Bairrada, e que encontramos aqui - <http://brunoestima.com/>. Com ele nos sentámos, madrugada fora, ligados pela @ (arroba; at) a tentar perceber esta nossa gente cheia de talento, que convive connosco neste concelho bem real!

### Um dia normal teu passa por onde?

Passa pela Escola de Artes da Bairrada no Troviscal, e pela Casa da Música no Porto.

### A grande maioria de nós conhece o Bruno Estima dos Crassh, com aquele ar de maestro doido, mas isto é redutor, temos noção...

O maestro “doido” é apenas uma das várias personagens no espetáculo, talvez a mais forte pela grande componente interativa que é também um dos fatores que creio que me distingue. Mas para além desta personagem desdubro-me entre a direção geral e artística dos CRASSH, professor na Escola de Artes, *workshop leader* e músico do Serviço Educativo da Casa da Música e ainda como freelancer.

### Consideras-te um empreendedor na área da percussão, no concelho e na região?

Isso aqueles que conhecem o meu trabalho saberão dizer-lo melhor que eu. Vejo-me sim como um dinamizador e criativo, que naturalmente tem sido com maior intensidade na percussão mas, que cada vez mais tento complementar o meu trabalho abrangendo outras áreas artísticas.

### Que ideia de negócio, na área criativa (performativa) gostarias e/ou gostaste mais de realizar/concretizar em Oliveira do Bairro?

Grandes negócios não me passam pela ideia, mas grandes projetos sim! CRASSH, claro. O fazer parte da Escola de Artes da Bairrada e poder contribuir ativamente para o bom trabalho que é feito por esta instituição como por exemplo o “Canta-me como foi”. A organização das duas últimas edições do Concurso Tum-pa-tum-pa que foram realizadas no concelho. E espero, no futuro, continuar a fazer parte da vida cultural do Concelho.

### Onde te imaginas daqui a 20 anos? E a fazer o quê?

Imagino-me a continuar a contribuir com o que sei fazer. Nessa altura com a experiência adquirida, (que creio ser o melhor doutoramento de todos), no concelho de Oliveira do Bairro e no País, mas também a exportar o meu trabalho por esse mundo fora.

### O que mais aprecias no concelho?

Admiro o apoio que é dado à cultura e a quem a faz.

### Onde andam os CRASSH? E o que podemos esperar do projeto em 2013? Para quando um espetáculo “TOTAL CRASH” no município?

CRASSH tem andado especialmente pelo norte do País, 2012 foi um ano de novidades estéticas no projeto e de passagens pelas capitais europeias da juventude e da cultura, o que muito nos honrou. Em 2013 esperamos continuar a crescer no número de concertos dentro e fora de fronteiras lusas. Depois de inaugurada a Casa da Cultura

esperamos poder fazer parte da sua programação num futuro próximo.

### O que te deixa feliz?

São tantas coisas... a felicidade atinge-se quando conseguimos cumprir objetivos nas várias áreas da nossa vida. Fico feliz quando me sinto realizado pessoal e profissionalmente. Deixa-me feliz o facto de ter saúde e de ter à minha disposição todas as competências físicas e mentais para realizar o trabalho que gosto. Deixa-me feliz saber que a minha família está bem e de saúde... são muitas as coisas que me deixam/fazem feliz que em poucas linhas não dá para fazer um resumo onde “caiba” tudo.

“... a felicidade atinge-se quando conseguimos cumprir objetivos nas várias áreas da nossa vida. Fico feliz quando me sinto realizado pessoal e profissionalmente.”

**Para saberem ainda mais sobre o percurso profissional (de professor/educador, percussionista e performer), bem como todos os projetos, façam como o OI e passem pela CASA DO estimado BRUNO em <http://brunoestima.com/>.**

## CRASSH

// Percussão, de Oliveira do Bairro para o mundo

**Crassh é uma combinação única de percussão, movimento e comédia visual. Um projeto único em Portugal que nasceu oficialmente em abril de 2007. Crassh é o resultado do trabalho de dez percussionistas sob orientação de Bruno Estima.**

**CRASSH é um projeto galardoado e premiado com:**

- » 1º Lugar TETRA 07 - Organizado pela d'ORFEU Águeda.
- » 1º Lugar JOVENS Criadores IPJ 08 - Concurso Nacional.
- » 1º Lugar Carlos Marques 08 - Promovido pela Escola de Artes da Bairrada.
- » Representou Portugal na Bienal Internacional 2008.
- » Cooperou com o Serviço Educativo da Casa da Música no projeto Sonópolis 08/09.
- » Foi distinguido com o Troféu "Performance em Palco 2009" pela Aveiro FM.
- » 1º Lugar GrandeC 2011 - área instrumental; concurso nacional do Ministério da Educação.
- » Foi semi-finalista no concurso "Portugal tem Talento 2011" exibido pela SIC.



**CRASSH é um projeto que se apresenta sempre sem barreiras linguísticas e dirigido a todas as idades, onde existe uma mistura de várias formas de arte, que apelam de uma forma abrangente aos apaixonados pela percussão, música, comédia, dança, teatro e também a arte de representar, por si própria. Um dos momentos altos do espetáculo é a interação com o público, sendo este um dos elementos mais explorados, tornando o público por momentos, co-artista.**

**As expressões físicas e sonoras ligam-se na perfeição criando um espetáculo total surpreendente e cativante. O público é servido por uma energia contagiante, uma representação energética e um humor a toda a prova, enquanto CRASSH prova que a arte não tem barreiras nem limites. Para eles a beleza e a música são uma constante quotidiana presente em tudo. Das botas aos baldes, das caixas de fósforos às vassouras, dos lava-loiça aos capacetes, das revistas às bolas de basket... tudo é motivo e base para o movimento e para o som. }**



EM FOCO.



# CRIANÇAS E PROFESSORES ABERTURA DO POLO ESCOLAR

No dia 14 de janeiro, abriu o Polo Escolar de Vila Verde, o quarto de um total de oito no concelho. Segundo convicção do Presidente da Assembleia, Manuel Nunes o concelho de Oliveira do Bairro, dentro de dez anos, deverá ter os melhores alunos do país. Esta infraestrutura, “que, por sinal, é muito confortável, bonita e agradável”, custou 2,9 milhões de euros, recebe 17 crianças do Jardim de Infância e 51 crianças do 1º Ciclo do Ensino Básico.

“A comodidade que os alunos têm, é uma ajuda muito importante para a aprendizagem”, reforçou o Presidente da Assembleia

Municipal, sublinhando que “se trata de um dia muito importante para o concelho de Oliveira do Bairro. É um dia importante para a educação e para a evolução das nossas gentes”.

“  
*É um dia muito importante para o concelho de Oliveira do Bairro... (Mário João Oliveira, Presidente da Câmara Municipal de Oliveira do Bairro)*

O Presidente da Câmara, Mário João Oliveira, dirigiu-se aos alunos, afirmando que “é um dia muito importante para o concelho de Oliveira do Bairro...”. “Espero que vivam com mais alegria, com vontade de

aprender e estudar mais, uma vez que passam a dispor de condições maravilhosas”. “Estou muito feliz por ser parte da decisão, que foi feita pela opção da construção das novas escolas, o



# ESCOLARES FELIZES COM A ESCOLA DE VILA VERDE

que demonstra uma aposta muito séria, que estamos a fazer na educação". Mário João Oliveira, lembrou que "a aposta na educação é indiscutível e fazemo-la por um melhor ensino", afirmando que "esta escola custou 2 milhões e 900 mil euros e foi comparticipada por fundos comunitários em 45%". "O financiamento podia ser maior, mas não podíamos ter as condições que temos aqui", dando como exemplo que "as salas tinham de ser mais pequenas". O autarca disse ainda que "a Câmara Municipal tem as contas

“  
*A comodidade que os alunos têm,  
 é uma ajuda muito importante para a  
 aprendizagem... (Dr. Manuel Nunes, Presidente da  
 Assembleia Municipal de Oliveira do Bairro)*

em dia com o empreiteiro que construiu a escola", reforçando que "o querer é desejar, orçamentar e investir".

Júlia Gradeço, presidente do Agrupamento de Escolas de Oliveira do Bairro dirigiu-se à comunidade, sublinhando que "todos os alunos vão ter condições que nunca tiveram, vão ter ginásio, refeitório, biblioteca e a possibilidade de brincar num recreio amplo e coberto".}

# FOI ASSIM...

## FAÇA UMA PAUSA! FIQUE POR AQUI UM INSTANTE...

A quadra Natalícia parece distante, mas a verdade é que só lá vão pouco mais de 30 dias desde que inaugurámos 2013. O que partilhamos são as impressões que a lente captou na programação promovida pelo Município, neste conjunto de propostas que da música ao teatro, tiveram como objetivos: estimular a vivência local e solidária desta quadra; apoiar e promover o comércio local e sublinhar o valor de tudo **AQUILO QUE É NOSSO!**

Este foi assim é por isso um convite - **FAÇA UMA PAUSA! FIQUE POR AQUI UM INSTANTE** - faça por aqui uma tentativa e desfie o fio do seu final de ano, fique com um bocadinho de espírito de Natal, nesse renascer de toda a esperança e adie o que está na página seguinte, que é como quem diz, o futuro.



CONCERTO DE NATAL.



ILUMINAÇÃO DE NATAL.





União Desportiva,  
Cultural e Recreativa  
do Silveiro

Organização



Oliveira do Bairro Câmara Municipal

Apoio Principal

# A LOJA DAS LAMPARINAS

**ELSA GALVÃO**

**JOÃO DIDELET**



UM TRABALHO DE **ELSA GALVÃO E JOÃO DIDELET** PRODUÇÃO **YELLOW STAR COMPANY**®

FIGURINOS ANDREA ROCHA MÚSICA ORIGINAL MIGUEL FEVEREIRO LUZ PEDRO DOMINGOS CENOGRAFIA PAULO ROBALO DIR. PRODUÇÃO RUI CARVALHEIRA

SILVEIRO CENTRO CULTURAL PROF. ÉLIO MARTINS  
**16 DE FEVEREIRO '13 21H30**

PREÇO: 12,50 EUROS (com cartão + 65, desconto de 10%)

+ INFO/RESERVA DE BILHETES: 234 724 990

# OBRAS&PROJETOS.

## NOVA ALAMEDA DA CIDADE

Encontram-se concluídas as fases de obra estruturantes relativas às rotundas III e IV. Ao nível das infraestruturas enterradas apenas se encontra por executar o troço entre a rotunda I e a Casa Verde, cujos trabalhos serão iniciados durante o mês de fevereiro. Continua a fase de pavimentação de arruamentos e passeios, de acordo com as frentes de trabalho.



Largo do Padre Acúrcio.



Pormenor das escadas da Junta de Freguesia de Oliveira do Bairro.



Rotunda da Entrada Sul da Cidade (limite com Sangalhos).

## SUGESTÕES.

BIBLIOTECA MUNICIPAL



Santos, José Rodrigues dos  
**“A MÃO DO DIABO”**  
 Lisboa : Gradiva, 2012

Devido às medidas de austeridade, Tomás Noronha é despedido da faculdade e tem de se candidatar ao subsídio de desemprego. À porta do centro de emprego, é interpelado por um velho amigo do liceu perseguido por desfechos. O fugitivo escondeu um DVD escaldante que compromete os responsáveis pela crise, mas para o encontrar Tomás terá de decifrar um criptograma enigmático.



**“MULHER MODERNA NA COZINHA”**  
 Sintra : Impala, 2013, n.º 44

A “Mulher Moderna na Cozinha” é uma revista mensal de culinária que todos os meses nos surpreende com iguarias rápidas para o dia a dia ou ideias quando se depara com visitas inesperadas. Delícia-nos igualmente com confeções mais requintadas para ocasiões especiais, como o Dia de Reis, da Páscoa, entre muitas outras. Descubra todos os meses receitas divinas!



Bon Jovi  
**“HAVE A NICE DAY”**  
 [S.I.] : The Island DEF Jam Music Group, 2005

“Have a Nice Day” é o nono álbum de estúdio lançado em 2005 pela banda de hard rock americana Bon Jovi. A faixa “Who says you can’t go home” foi lançada num dueto com Jeniffer Nettles da banda americana de Country Sugarland, e entrou para a história como sendo a primeira música de uma banda de rock a ficar em primeiro lugar nas paradas de música Country.



Schumacher, Joel, real.  
**“TRANSGRESSÃO”**  
 [S.I.] : Millennium Entertainment, 2011

Kyle e Sarah Miller, um comerciante de diamantes e uma arquiteta, formam o casal perfeito, não fosse a filha Avery uma adolescente a atravessar os típicos problemas da idade. Tudo desaba quando um bando de assaltantes disfarçados de polícias irrompe pela casa exigindo tudo o que possuem. Durante quatro horas, eles são tornados reféns na sua própria casa.



Ramos, Suzana  
**“HISTÓRIAS DE PONTUAR”**  
 Lisboa : Dinalivro, 2012

Era uma vez uma história com sinais de pontuação sobre uma outra história que nem sequer um sinal de pontuação tinha. A vírgula Virgulina, três reticências apaixonadas por um ponto de exclamação, um ponto de interrogação, entre outros sinais de pontuação, decidem mostrar a sua perplexidade e indignação. Depois das queixas e das acusações, vieram as deliberações, mas não as podemos divulgar aqui por manifesta falta de aspas.



Albo, Pablo  
**“A LUA LADRA”**  
 Pontevedra : OQO editora, 2012

Pablo Albo recorre à fantasia e à imaginação para tratar com ternura e humor um repto complicado para os mais pequenos e para os pais: deixar a chupeta. Os pais devem ser o seu maior estímulo neste objetivo, e leituras como esta podem ajudar a consegui-lo.  
 — Viste a minha chupeta? — Tem-na a Lua - disse o Coelho. — Como é que sabes? — Porque não chora.



**“CAIXA DE SONHOS: CANÇÕES INFANTIS”**  
 Lisboa : Vidisco, 1995

É uma coletânea composta por 20 canções tradicionais infantis mais famosas, para as crianças cantarem e dançarem. Entre as músicas estão os sucessos: “A loja do mestre André”; “Machadinha”; “Joana come a papa”; “Eu vi um sapo”; “As pombinhas da Catrina”...



Miller, Chris, real.  
**“O GATO DAS BOTAS”**  
 [S.I.] : Dreamworks, 2012

Este filme conta as primeiras aventuras do Gato das Botas que finalmente encontrou a sua fama – e um grande par de botas - nesta hilariante comédia animada. Sedutor e fora da lei vive uma aventura com sete vidas em conjunto com Kitty Patas Fofas e Humpty Alexandre Dumpty para o confronto final com Jack e Jill. Esta é a verdadeira história do Gato das Botas e das suas aventuras para roubar o famoso ganso que põe Ovos de Ouro.

# LUGARES.

## ACIB - Associação Comercial Industrial e Comercial da Bairrada » Espaço Inovação

Há lugares cuja missão é oferecer formação para adultos ativos e desempregados gratuita e diversificada, informação sobre como ser um empreendedor de sucesso, bem como sobre concessão de apoios ao empreendedorismo.

Um desses lugares é a ACIB.

Não desista antes de tentar.

Neste espaço encontra profissionais atentas e responsáveis, com informação ágil e atualizada.

Experimente, vai ver que há **MERCADO onde ENCONTRAR o que ainda é NOSSO!**

**+ info**

[www.acib.pt](http://www.acib.pt) / <http://www.facebook.com/associacaocomercialindustrialdabairrada> / [acib@acib.pt](mailto:acib@acib.pt) / 234 730 320 / 937 303 250

# CÂMARA.

# deliber

Resumo das principais deliberações das reuniões da Câmara Municipal de Oliveira do Bairro.

## | 13 de dezembro de 2012

Aprovar e autorizar a compra do prédio rústico artigo 1.030/Palhaça, aos proprietários Fausto Martins de Oliveira e mulher Graci de Oliveira, pelo preço de 6.402,00€ (seis mil quatrocentos e dois euros) acrescido do pagamento de uma indemnização de árvores, no valor de 1.348,00€ (mil trezentos e quarenta e oito euros) nas condições propostas nos pontos 5 e 6 da proposta apresentada pelo Presidente da Câmara, datada de 7 de dezembro de 2012.

Aprovar e autorizar o pagamento do preço de 3.600,00€ (três mil e seiscentos euros) pela venda dos 79m2 de terreno que irão integrar o domínio público municipal, aos proprietários Joaquim da Maia Ferreira e mulher Maria da Conceição de Jesus Almeida Ferreira, nas condições referidas no ponto 4 da proposta apresentada pelo Vice-Presidente da Câmara, datada de 6 de dezembro de 2012.

### NOVA ALAMEDA DA CIDADE

Aprovar e autorizar a compra da parcela de terreno com 312 m2 de área, pelo preço de 18.720,00€ (dezoito mil setecentos e vinte euros);

Aprovar e autorizar o pagamento de indemnização no valor de 6.280,00€ (seis mil duzentos e oitenta euros);

Aprovar o pagamento do equipamento vitícola no valor de 1.955,00€ (mil novecentos e cinquenta e cinco euros);

Aprovar a execução das contrapartidas identificadas no ponto 4 da proposta apresentada pelo Vice-Presidente da Câmara, datada de 7 de dezembro de 2012, sendo celebrado contrato promessa de compra e venda com os proprietários/vendedores, Acílio de Jesus Silva e mulher Dolores Neves dos Santos, que preveja a assinatura da escritura de compra e venda da parcela no prazo de 12 meses, podendo o município entrar na posse da mencionada parcela de terreno com a área 312m2 após a assinatura do referido contrato promessa, iniciando assim os trabalhos.

Aprovar a Informação n.º 254/2012 da Unidade de Educação, relativa à proposta de atribuição de subsídios no âmbito da ação social escolar - ano letivo de 2012/2013, datada de 6 de dezembro de 2012, a qual se dá aqui por reproduzida para todos os efeitos legais, nos exatos termos exarados.

Aprovar a Alteração ao Loteamento com o Alvará n.º 10L/92 (referente ao Lote C23).

Aprovar as alterações ao Licenciamento do Projeto de loteamento (emparelamento dos Lotes 8, 9 e 10);

A liquidação das taxas no valor total de 223,24€ (duzentos e vinte e três euros e vinte e quatro centimos).

Proceder à seguinte correção constante da página 10 (dez), Período de Intervenção Aberto ao Público – resposta do Presidente da Câmara ao Sr. José Salavisa, à Ata da Reunião de Câmara de 26 de julho de 2012: onde se lê: “relativamente à propriedade horizontal do edifício da Junta de Freguesia de Oitã, da parte da Câmara está tudo tratado aguardando-se que a junta proceda às diligências em falta”, deve ler-se: “relativamente à propriedade horizontal do edifício da Junta de Freguesia de Oitã, informou ter sido a Câmara Municipal a pagar tudo, não tendo recebido qualquer montante por parte da Junta de Freguesia, estando neste momento a Autarquia a tratar da questão da propriedade horizontal, para que se tenha duas ou três frações, uma delas o edifício da Junta de Freguesia e outros espaços comuns que terão de constar daquela propriedade horizontal, para que, tão cedo quanto possível se opere a doação à Junta de Freguesia de Oitã”.

Autorizar a cedência gratuita do “Espaço Inovação” no dia 22 de dezembro de 2012 à Associação Portuguesa de Wing Chun Tradicional – Kung Fu de Oliveira do Bairro, para efeitos de realização de evento.

Autorizar a transferência do montante de 852,22€ (oitocentos e cinquenta e dois euros e vinte e dois centimos), com vista ao pagamento de despesas relativo ao Tanque de enchimento de viaturas de combate a incêndios da Associação Humanitária dos Bombeiros de Oliveira do Bairro.

Isentar do pagamento de taxas, em matéria de renovação de mapa de horário e publicidade para o ano de 2013, todos os comerciantes cujos estabelecimentos confinem com as obras da empreitada da Nova Alameda da Cidade, desde que estes o requeiram, deliberação esta condicionada à aprovação da Assembleia Municipal, atenta a competência prevista na alínea e) do n.º 2 do art.º 53.º da Lei n.º 169/99, de 18 de setembro, alterada pela Lei n.º 5-A/2002, de 11 de janeiro.

Consulte  
www.cm

# Resoluções

## ASSEMBLEIA.

| 27 de dezembro de 2012

Aprovar a proposta de Revogação da Decisão de Contratar, apresentada pelo Júri do Procedimento, referente à empreitada de “Ampliação e Requalificação da Escola Básica do 2.º e 3.º Ciclo Dr. Acácio Azevedo em Oliveira do Bairro”, que aqui se dá por reproduzida para todos os efeitos, nos exatos termos exarados.

Aprovar a reformulação ao “Projeto de Arquitetura e Especialidades da Escola Básica dos 2.º e 3.º Ciclo Dr. Acácio Azevedo, em Oliveira do Bairro”.

Proceder à Abertura de Concurso Público, referente à “Ampliação e Requalificação da Escola Básica do 2.º e 3.º Ciclo Dr. Acácio Azevedo em Oliveira do Bairro”, pelo preço base de 3.088.900,00€ (três milhões oitenta e oito mil e novecentos euros) + IVA nos termos constantes da Proposta da Unidade de Obras Municipais datada de 21 de dezembro de 2012.

Aprovar a “Atualização Anual dos Valores Constantes da Tabela de Taxas e Outras Receitas do Município e do Regulamento de Utilização dos Equipamentos Desportivos”, nos exatos termos propostos na Informação da Unidade de Gestão Económica, Financeira e Patrimonial, datada de 20 de dezembro de 2012 e que aqui se dá por integralmente reproduzida para todos os efeitos legais.

Aprovar a Informação/Proposta apresentada pela Vereadora do Pelouro da Cultura e da Educação, datada de 19 de dezembro de 2012 e que aqui se dá por integralmente reproduzida para todos os efeitos legais, referente à Parceria a estabelecer entre o Município de Oliveira do Bairro e a D’Orfeu Associação Cultural, nos exatos termos exarados.

Aprovar a Informação/Proposta apresentada pela Vereadora do Pelouro da Cultura e da Educação, datada de 19 de dezembro de 2012 e que aqui se dá por integralmente reproduzida para todos os efeitos legais, referente à Parceria a estabelecer entre o Município de Oliveira do Bairro e a Companhia de Teatro Viv’Arte, nos exatos termos exarados.

Apoiar o Programa “Sol Poente”, em parceria com a Unidade de Cuidados na Comunidade (UCC) nos seguintes termos:

- 1.º - Disponibilização de 20 colchões para realização de sessão de relaxamento;
- 2.º - Elaboração de “flyers” de divulgação das atividades;
- 3.º - Dinamização de parcerias com IPSS’s;
- 4.º - Disponibilização de espaços para sessões de formação dirigidas a pequenos grupos.

Integrar a lacuna verificada no n.º 2 do art.º 11.º do Regulamento dos Horários de Funcionamento dos Estabelecimentos de Comércio e de Prestação de Serviços do Concelho de Oliveira do Bairro, nos termos e ao abrigo do n.º 3 do art.º 10.º do Código Civil, de acordo com a Informação/Proposta da Unidade Administrativa e Jurídica de 27 de dezembro de 2012, e assim considerar que os estabelecimentos abrangidos pela alínea b) do art.º 3.º do sobredito Regulamento poderão, nos dias e condições previstos no n.º 2 do art.º 11.º do mesmo Regulamento, prolongar o seu Horário de Funcionamento até às 02.00 horas. }

Resumo das deliberações da sessão da Assembleia Municipal de Oliveira do Bairro.

| 14 de dezembro de 2012

Aprovado por Maioria dos Membros da Assembleia Municipal presentes, com 6 votos contra, 3 abstenções e 17 votos a favor, a 2ª Revisão às Grandes Opções do Plano e Orçamento para 2012.

Aprovado por Maioria dos Membros da Assembleia Municipal presentes, com 4 votos contra, 5 abstenções e 17 votos a favor, as Grandes Opções do Plano e Orçamento para 2013 e Mapa de Pessoal.

Aprovada por Unanimidade dos Membros da Assembleia Municipal presentes, a Informação/Proposta do Sr. Presidente da Câmara sobre a Organização dos Serviços – Adequação da Estrutura Orgânica do Município de Oliveira do Bairro, nos termos do Decreto-Lei n.º 305/2009, de 23 de outubro, às Regras e Critérios Previstos na Lei n.º 49/2012, de 29 de agosto.

Aprovada por Unanimidade dos Membros da Assembleia Municipal presentes, a Informação/Proposta do Sr. Presidente da Câmara sobre Contratação de Postos de Trabalho Previstos no Mapa de Pessoal.

Aprovado por Maioria dos Membros da Assembleia Municipal presentes, com 4 abstenções e 19 votos a favor, a Informação/Proposta do Sr. Presidente da Câmara sobre Alteração dos Estatutos da Fundação Comendador Almeida Roque – Adequação à Lei-Quadro das Fundações

Aprovada por Unanimidade dos Membros da Assembleia Municipal presentes, a Informação/Proposta do Sr. Presidente da Câmara sobre a isenção de taxas referentes à renovação da taxa de publicidade e horário de funcionamento para o ano de 2013. }

e no site:  
m-olb.pt



Oliveira do Bairro câmara municipal

# banco municipal de emprego

## OLIVEIRA DO BAIRRO

### Destinatários

- » Jovens e adultos à procura do primeiro emprego, de novo emprego ou reconversão profissional;
- » Entidades empregadoras.

### Serviços prestados

- » Informação profissional para jovens e adultos desempregados;
- » Apoio à procura ativa de emprego;
- » Divulgação de ofertas de emprego e atividades de colocação;
- » Divulgação de ofertas de formação;
- » Captação de ofertas de entidades empregadoras.

### Atendimento personalizado (com marcação prévia)

- » 3.ª feira das 09h00 às 16h30

### Localização

- » Unidade Orgânica de Ação Social  
Edifício dos Paços do Município de Oliveira do Bairro  
Praça do Município  
3770-851 Oliveira do Bairro

T. 234 732 106

F. 234 732 112

### O que é o BME?

É uma iniciativa da Câmara Municipal que tem como objetivo:

- » apoiar a população jovem e adulta do concelho de Oliveira do Bairro na definição ou desenvolvimento do seu percurso de inserção ou reinserção no mercado de trabalho.

**INSCREVA-SE!** (+ info: 234 732 106 // [www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt))

# GULA.

RESTAURANTE “O RAFAEL” . Bustos

Morada: Aldeia da Quinta Nova, 3770 - 016 Bustos // Contactos: 234 751 263 / 913 047 038  
// Horário: terça-feira a domingo, 12h00-16h00 / 19h00-22h00 (exceto domingo ao jantar)

## CHANFANA À BAIRRADA

De portas abertas desde 1974, o restaurante “O Rafael” em Bustos é conhecido pela sua cozinha típica e caseira. Com um ambiente acolhedor e familiar, este espaço tem como emblema a sopa à lavrador dos anos 30, o bacalhau à Rafael, o cabrito de churrasco à Rafael, a chanfana à Bairrada, a costeleta de vitela à Rafael e os rojões à lavrador. Por encomenda, as delícias são o cabrito no forno e o robalo no forno ou grelhado. Nos doces caseiros, destacam-se as rabanadas e os bilharacos na época de inverno, o pudim Abade de Priscos, o leite creme, o arroz doce e o famoso gelado da casa.

Fomos recebidos pelos chefes de tão belas iguarias, D. Fernanda e Sr. Rafael Tavares, e deixámos o apetite ir crescendo enquanto fomos anotando a receita da chanfana à Bairrada em forno de lenha. Afinal, muito mais simples do que tínhamos em mente!

### Ingredientes

Carneiro (preferência carne de cabra); Bocadinhos de carne gorda (barbica de porco); Cebolas q.b.; Alho q.b.; Louro q.b.; Salsa q.b.; Azeite q.b.; Piri-piri - 1 malagueta/ por caçoila; Sal q.b.; Vinho tinto (quanto melhor for o vinho, melhor o paladar)

### Preparação

Picar a cebola, o alho e a carne gorda de porco e temperar com sal e azeite e restantes condimentos (tudo dentro da caçoila que vai utilizar, de preferência de barro preto). Adicionar a carne de carneiro até encher a caçoila. Mexer tudo muito bem (envolver com as mãos ou com uma colher de pau). Por fim, cobrir com o vinho até não se ver carne (deixando embeber). Deixar a repousar com a caçoila tapada durante 24 horas. Antes de levar ao forno bem quente, acrescentar o vinho necessário para cobrir o que foi absorvido pela carne. Levar ao forno de lenha e deixar cozinhar. A chanfana está pronta quando a carne começar a separar-se dos ossos.



[www.cm-olb.pt](http://www.cm-olb.pt)

